

Il paradiso dei cavalli – finire i propri giorni in libertà

Da 50 anni la Fondazione per il cavallo accoglie cavalli, poney ed asini avanti con gli anni, consentendo loro di terminare la loro vita liberi sui verdi pascoli del Giura. Attualmente sono 170 gli animali ospitati nelle tre strutture della fondazione, a cui la Posta Svizzera ha deciso di rendere omaggio emettendo tre nuovi francobolli speciali.

La Fondazione per il cavallo è stata creata dal bernese Hans Schwarz. Questo giornalista, scrittore e appassionato cavalerizzo sognava di fondare un rifugio per i cavalli sugli splendidi pascoli del Giura. Questo sogno è diventato realtà nel 1958, con l'acquisto della prima struttura di accoglienza, il Roselet. Da allora la fondazione ha acquistato altri due rifugi e ospita ormai ben 170 tra cavalli, poney ed asini. Grazie all'iniziativa, questi bellissimi animali trascorrono gli ultimi anni della loro esistenza correndo libero nei prati del Giura, senza sella né redini, e alloggiano in stalle grandi e luminose.

Riconoscenza per questi splendidi animali

La filosofia alla base dell'operato di Hans Schwarz è rimasta sempre la stessa: i paesaggi del Giura sono il simbolo e il segno della riconoscenza dell'uomo nei confronti del cavallo, che è stato uno dei motori dei progressi economici e culturali. Se inizialmente la fondazione accoglieva solo i cavalli provenienti dall'agricoltura e dalla silvicoltura, oggi ospita anche cavalli provenienti dai maneggi e dal mondo dello sport.

Tre rifugi

La fondazione accompagna i cavalli nei loro ultimi anni di vita. Essi scorrazzano liberi sui pascoli giurassiani sotto l'occhio benevolo dell'uomo. Il rifugio più antico e più conosciuto è quello di Roselet, nella località di Breuleux, nel canton Giura. La fondazione è nata qui il giorno in cui Hans Schwarz scoprì questo edificio provvisto di stalle e circondato da terreni adatti ad ospitare i suoi beniamini. Il secondo rifugio, il Jeanbrenin, si trova in cima ad un passo tra Corgémont e Tramelan, nel cantone di Berna. La fat-



toria della fondazione riunisce nello stesso edificio tre stalle, un fienile e degli alloggi. La terza struttura della fondazione, la Maison Rouge, è stata inaugurata a Bois (canton Giura) nel 1999. Qui i cavalli dispongono di stalle di legno perfettamente adattate alle loro esigenze, nella pittoresca cornice di un monastero costruito dalle Orsoline nel XVII secolo.

Una fine felice anche per Jimmy

La storia del poney Jimmy è una tra le tante. Anche se le sue origini restano incerte, di certo si sa che l'animale era stato maltrattato. Impietosita, una vecchia signora della zona acquistò il poney per regalarlo alla nipotina, che vi si affezionò moltissimo. Quando la ragazza crebbe e traslocò, Jimmy fu affidato alla fondazione. Dopo le difficoltà dei primi anni, si abituò ai suoi protettori e divenne amico di una coppia di cavalli, che lo accettarono come uno di loro fino alla fine della sua esistenza.

Il destino del cavallo è spesso legato a quello dell'uomo. Ognuno dei cavalli, dei poney o degli asini ospitati dalla

Informazioni

Fondazione per il cavallo
Le Roselet
2345 Les Breuleux (JU)
Tél. 032 959 18 90
www.philippos.ch

fondazione ha la sua storia. La maggior parte di essi arriva alla fondazione dopo anni di duro lavoro. I loro proprietari desiderano che trascorran liberi gli ultimi anni della loro esistenza. Altri sono stati salvati all'ultimo minuto da abusi d'ogni genere, mentre altri ancora vengono affidati alla fondazione perché i loro padroni non possono più tenerli per ragioni economiche. Ma una cosa è certa: la loro storia non deve finire



prematuramente. Per questo è stata creata la fondazione, e per questo continuerà a lavorare anche in futuro.

Beatrice Michel, Fondazione per il cavallo



Tanto spazio e verdi praterie per i vecchi cavalli, poney e asinelli: anche Jimmy (foto piccola) ha finito i suoi giorni in questo pacifico rifugio del Giura.
Foto:
Dominique Rossier,
Beatrice Michel



Motivo su busta primo giorno

Francobolli speciali
Le bellezze della Svizzera –
Paesaggi giurassiani/
Cinquantenario della Fondazione per il cavallo

Vendita

Filatelia:
dal 26.2.2008
fino al 31.3.2009
Uffici postali:
dal 4.3.2008,
fino ad esaurimento delle scorte

Validità

illimitata dal 4.3.2008

Dal 19.2.2008, tutte le buste senza francobolli possono essere acquistate presso tutti gli uffici filatelici e il servizio clienti Francobolli e filatelia al prezzo di CHF 0.90.

Stampa

offset, 4 colori;
Joh. Enschedé,
Haarlem, Paesi Bassi

Formati

Segno di valore:
104×37 mm
Foglio: 134×215 mm
(5 strisce da 3 francobolli)

Carta

carta da francobolli
bianca, con sbiancante
ottico, gommatura opaca,
110 gm²

Dentellatura

13:13¼

Progettista

Dominique Rossier,
Puidoux (VD)

Annullo giorno di emissione



Tre cartoline postali illustrate



Il paesaggio giurassiano è caratterizzato da pascoli verdeggianti a perdita d'occhio, un vero e proprio paradiso per i cavalli. Dei magnifici esemplari in libertà sono raffigurati – oltre che sui tre francobolli speciali – anche sulle cartoline illustrate intitolate «Maison Rouge», «L'amicizia» e «Meditazione». Le foto sono opera del fotografo Dominique Rossier. Sono disponibili in un esclusivo set accompagnate dai tre francobolli speciali. Perfette per creare le vostre cartoline maximum o per fare un gradito regalo ad amici e conoscenti.

Cartoline illustrate e francobolli
Le bellezze della Svizzera – Paesaggi giurassiani / Cinquantenario della Fondazione per il cavallo

Vendita

Filatelia:
dal 26.2.2008
fino al 31.3.2009,
fino ad esaurimento
delle scorte
Uffici postali:
non disponibili

Validità

illimitata dal 4.3.2008

Stampa

offset, in quattro colori

Formati

Cartoline: 148×105 mm
Segni di valore:
104×37 mm

Carta cartoline illustrate

cartoncino offset bianco,
260 gm²

Foto cartoline illustrate

Dominique Rossier,
Puidoux (VD)

Prezzo set

CHF 4.35