

La Zähringerbrunnen, motivo del blocco speciale

Busta speciale
Giornata del
francobollo 2010
Berna

Vendita

Filatelia:
dal 28.10.2010
fino al 30.6.2011,
fino ad esaurimento
delle scorte
Uffici postali:
non disponibile

Stampa

offset

Annullo speciale



Per tutta la durata dell'esposizione, un ufficio della Posta Svizzera allestito per l'occasione utilizzerà l'annullo raffigurato.

I giustificati individuali vanno inviati entro il 5.12.2010 al seguente indirizzo:
La Posta Svizzera
«Giornata del francobollo»
Ufficio filatelico
Schanzenstrasse 4
3001 Berna

Importante

Gli abbonati agli annulli speciali della Posta Svizzera riceveranno automaticamente l'annullo e la busta raffigurati nei consueti quantitativi.

A Berna si contano oltre 100 fontane. Undici di esse sfoggiano ancora oggi la composizione originale, con le loro graziose figure allegoriche. Le fontane risalenti alla metà del XVI secolo (tra cui la Gerechtigkeitsbrunnen, la Chindlifresserbrunnen e la Zähringerbrunnen) portano la testimonianza del benessere della borghesia del tempo e ancora oggi donano alla città di Berna uno splendore particolare e inconfondibile.



Busta speciale

La «Giornata del francobollo 2010» di Berna si celebra dal 4 al 5 dicembre 2010 nell'ambito della mostra filatelica di Münchenbuchsee – anche con la busta speciale ufficiale FSFS in formato E6 (200×142 mm). La busta raffigura Santa Caterina d'Alessandria in una rappresentazione tratta dalla finestra di una chiesa di Münchenbuchsee (XIII secolo).





Vista del centro storico di Berna all'inizio del XX secolo. In primo piano la Zähringerbrunnen, sullo sfondo la Zytgloggeturm.

Foto: Keystone



Blocco speciale

Il blocco speciale della Giornata del francobollo 2010 di Berna mostra la Zähringerbrunnen, alta circa sei metri, ai piedi della Zytgloggeturm (torre dell'orologio). La figura della fontana è un orso in piedi con l'elmo e due spade legate alla cintura. La zampa destra regge uno stendardo, la sinistra uno scudo. Lo stendardo e lo scudo raffigurano su sfondo rosso un leone dorato. Tra le gambe dell'orso maggiore siede un piccolo che addenta un grappolo d'uva. La Zähringerbrunnen fu creata nel 1542 e ricorda Berchtold V di Zähringen, che nel 1191 fondò la città di Berna. La fontana porta il suo nome attuale, però, solo dal XIX secolo. Poco casuale è la posizione: sita nella Kramgasse, la fontana non è distante dai confini della vecchia Zähringerstadt.

Nel 1535 Hans Hiltbrand erige la figura, il capitello e la colonna della fontana sul Rossmarkt. Il nome «Zähringerbrunnen» compare solamente a metà del XIX secolo, al termine di una non breve serie di proposte di nomi storici (nel 1757, «Berchtoldsbrunnstock»). Occasionalmente la «Zähringerbrunnen» viene chiamata anche «Finstergässlibrunnen». Nel 1889 Laurenti crea una nuova vasca. All'inizio del XX secolo la «Zähringerbrunnen» viene a chiamarsi anche «Bärenbrunnen». Come i nomi, anche la posizione all'interno della città è soggetta a continui cambiamenti.

Prima del 1603 e successivamente al 1902 la fontana si trovava e si trova dinanzi al numero 63 della Kramgasse. Tra il 1603 e il 1902 era collocata leggermente più a est, in corrispondenza del numero 61. Eretta nel 1542, la «Zähringerbrunnen» in cima alla Kramgasse ricorda il fondatore di Berna – il duca Berchtold V di Zähringen – e si erge ai piedi della torre dell'orologio, non distante dai confini della vecchia Zähringerstadt. Dalla base della fontana sboccano, da maschere di leoni, quattro tubi sorretti da delfini stilizzati. La colonna, decorata nella parte inferiore con foglie d'acanto, è

coronata in cima alle profonde scanalature da un capitello che invece di volute mostra quattro cariatidi tra le quali sono collocati quattro scudi rinascimentali che riportano le scritte seguenti:

«Berchtoldus Dux Zeringen Bernam»,
«Liberam Conditit Anno MCLXXXI»,
«BERCHTOLD HERZOG VON ZERINGEN HAT DIE»,
«STATT BERN GESTIFT IM JAHR 1191». La statua raffigura un orso in piedi con un elmo che porta come decorazione una sfera d'oro. Nella cintura sono infilate due spade. La zampa destra regge uno stendardo con una lunga asta, la sinistra uno scudo. Lo stendardo e lo scudo raffigurano su sfondo rosso un leone dorato, lo stemma erroneamente attribuito agli Zähringen.

In realtà Berchtold V si contraddistingueva per un'aquila rossa su sfondo dorato. Qui l'orso più piccolo non ha bisogno di portare armi e difese per sé. Seduto tra le gambe dell'orso maggiore, addenta un grappolo d'uva. Durheim – noto litografo bernese del XIX secolo – racconta che nel 1859 due tubi erano provvisti di scritte. Questo appunto è stato ripreso ripetutamente da diversi autori, fino ai tempi più recenti, per quanto i tubi stessi non mo-



Motivo su busta primo giorno

Blocco speciale Giornata del francobollo 2010 Berna

Vendita

Filatelia:
dal 28.10.2010
fino al 31.12.2011,
fino ad esaurimento
delle scorte
Uffici postali:
dal 4.11.2010,
fino ad esaurimento
delle scorte
(solo nella città di Berna)

Validità

illimitata dal 4.11.2010

Stampa

offset, 4 colori;
Joh. Enschedé,
Haarlem, Paesi Bassi

Formati

Segno di valore:
30×51 mm
Blocco: 70×105 mm

Carta

carta da francobolli
bianca, senza sbiancante
ottico, gommatura opaca,
110 gm²

Dentellatura

13¾:13¾

Progettista

Reinhard Fluri, Halten (SO)

Annullo giorno di emissione



Cartolina postale illustrata affrancata Giornata del francobollo 2010 Berna

Vendita

Filatelia:
dal 28.10.2010
fino al 31.12.2011,
fino ad esaurimento
delle scorte
Uffici postali:
non disponibile

Validità

illimitata dal 4.11.2010

Stampa

offset

Formati

Cartolina: 148×105 mm
Segno di valore:
30×51 mm

Carta

cartoncino offset bianco,
260 gm²

Annullo giorno di emissione



strino alcuna didascalia. In realtà i motti tanto diffusi nella Berna del tempo, «SOLI DEO GLORIA» e «PROTEGE NOS DOMINE», erano scolpiti sui due lati della vasca ottagonale rivolti verso i porticati. Così pure l'indicazione dell'anno 1542. Questa vasca fu rimossa nel 1889 e sostituita con una nuova, realizzata dallo scultore Laurenti. La colonna e la figura furono restaurate nel 1890, e i pittori precedenti avevano coperto le scritte sugli scudi del capitello, scoperte poi durante i lavori di restauro. I costi del restauro e la nuova vasca ammontarono per questa fontana a 2372 franchi, 1700 dei quali andarono a carico dei proprietari delle

abitazioni situate nelle vicinanze della fontana. Nel 1902, in occasione della posa dei binari del tram, la fontana dovette essere spostata leggermente. Quindi nemmeno oggi si trova nella sua posizione originale. I due ultimi interventi di pittura furono volti a preservare la figura e la colonna, negli anni 1904 e 1926.

Paul Schenk, Berner Brunnen-Chronik, Edizioni Herbert Lang & Cie, Berna, 1945

Info

Ulteriori informazioni – anche sulle altre fontane celebri – su: www.g26.ch.

«Saluti da Berna» – cartolina postale del centro storico di Berna



Il motivo della cartolina postale illustrata della Giornata del francobollo 2010 di Berna è una cartolina della capitale pubblicata dalla storica casa editrice Schlump di Winterthur. Negli anni a cavallo tra il XIX e il XX secolo la casa editrice era rinomata per l'alta qualità delle sue litografie a colori.

La mostra

La mostra filatelica «BEBRA 2010» si svolge a Münchenbuchsee nella Saal- und Freizeitanlage.

Orari di apertura

Sabato 4 dicembre 2010, 10.00 – 18.00
Domenica 5 dicembre 2010, 10.00 – 16.00
Ingresso libero

Sessione di autografi

Reinhard Fluri, l'autore del blocco speciale, sarà disponibile per gli autografi sabato 4 dicembre 2010 dalle 10.00 alle 12.00 nei locali dell'esposizione. Vi preghiamo di notare che ogni persona potrà richiedere al massimo tre autografi.