

# *Educaphil Educaphil Educaphil Educaphil Educaphil*



**L'immagine stilizzata di un tasso e di un corno di posta nel simbolo nobiliare della famiglia Tasso**

A Francesco Tasso Della Torre infatti è dovuto il primo modello di organizzazione postale internazionale, dal quale originarono successivamente le amministrazioni postali di molti stati europei. I potenti del mondo tra il 1500 ed il 1700 concessero loro grandi onori, grandi ricchezze, ancora oggi godute dai discendenti, e perfino un territorio su cui governare. Sul finire del 1500, negli stessi anni in cui l'Europa scopriva l'America, la piccola città di Cornello fu esclusa dai veneziani dalla via mercantile che governava i traffici tra la Lombardia e la Svizzera, ossia tra la pianura Padana e il nord dell'Europa, e gli abitanti furono costretti a trovare lavoro e fonti di guadagno altrove. I Tasso, già attivi nel XII secolo, devono la loro fortuna a Omodeo Tasso oste e postino che alla fine del 16° secolo iniziò timidamente ad organizzare un servizio di consegne postali lungo la Val Brembana e la Valtellina. Il servizio ebbe così grande successo che nel giro di pochi decenni si estese da un lato fino a Mantova e Venezia e dall'altro versante delle Alpi, oltre la Svizzera, raggiungendo prima i numerosi stati germanici e infine i Paesi Bassi. Francesco, discendente di Omodeo, fu il motore dell'espansione delle linee postali verso nord e verso ovest. Da una iniziale sequenza di stazioni di posta distanziate di 20/30 km circa tra l'Italia del nord ed i Grigioni si avviò una lunga serie di altre stazioni con cavalli ed alloggi che seguivano la lunga strada tra Venezia/Mantova ed Amsterdam, percorsa a tratte brevi, ma in continuità, da cavalieri capaci di percorrerla in meno di 4 giorni. Tra il 1600 ed il 1700 i corrieri postali dei Tasso - Della Torre potevano trasportare una lettera e riportare una risposta da Venezia ad Amsterdam in 8 giorni, in un tempo minore di quello oggi impiegato dalle poste moderne. Grazie a questo successo Francesco fu nominato responsabile delle Poste Imperiali degli Stati Germanici, dei Paesi Bassi e della Spagna, e nel 1615 Mastro Generale delle Poste del Sacro Romano Impero e nel 1624 Conte e Principe dell'Impero. Il loro simbolo nobiliare contiene per questi motivi l'immagine stilizzata di un tasso e di un corno di posta, il loro nome fu germanizzato, divenendo Thurn un Taxis e la casata trovò sede nella regione tedesca dello Schleswig. La loro fortuna decadde tra il 18° ed il 19° secolo quando lentamente gli appalti postali furono rivendicati dai governi e le poste iniziarono ad essere direttamente gestite da uffici dell'amministrazione pubblica in ogni nazione europea. La fama ed il potere dei Thurn e Taxis nata dall'istituzione di un servizio postale internazionale privato e poi appaltato dagli stati in cui veniva effettuato, permise alla famiglia di ottenere grandi ricchezze, di costituire un piccolo Stato a cui fu anche consentito, tra il 1852 ed il 1867 di stampare francobolli da utilizzare sulla posta in partenza dal loro territorio, tra i più ricercati e rari al mondo. I nomi delle automobili cittadine al servizio di tutti, i taxi, e l'agenzia di notizie Tass, derivano dal lavoro che i Tasso e Della Torre effettuarono per secoli.



**1480 / 90 Istituzione del servizio postale in Europa realizzato da**

**Francesco TASSO**

