

# QUI FILATELIA

# 88

*la rivista di filatelia della Federazione fra le Società Filateliche Italiane*



un lotto dell'offerta **Zanaria Estate 2017**

- ✓ **Il più bello del 2016**
- ✓ **Milanofil 2017**
- ✓ **Censura posta estera nella Grande guerra**
- ✓ **Francobolli dal mondo**
- ✓ **Genova 2017**

**APRILE-GIUGNO 2017**

Poste Italiane SpA, sped. in abbonamento postale, D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n.46) art. 1, c. 1 -CN/RN. Contiene I.P.  
In caso di mancato recapito reinviare al CPO di Rimini per la restituzione al mittente, che corrisponderà il diritto fisso.





**Qui Filatelia**  
è la rivista della Federazione  
fra le Società Filateliche Italiane

Anno XXIII n. 88  
aprile-giugno 2017

**Direttore responsabile**  
Piero Macrelli

**Direttore**  
Bruno Crevato-Selvaggi

Reg. Trib. Crema 47/63,  
15.2.1984

**Stampa**  
La Pieve Poligrafica Editore,  
Villa Verrucchio RN

**Tiratura**  
5.000 copie

**Registro nazionale della stampa**  
numero d'iscrizione 06385  
codice d'impresa 08328

**Direzione e redazione**  
cp 45, 30126 Lido di Venezia  
tel. 04.15.26.76.17  
bruno.crevatoselvaggi@tin.it

Spedizione in abb. post. comma  
27 art. 2 legge 549/95, Bologna  
CMP taxa riscossa - taxe perçue

La **collaborazione** a Qui Filatelia avviene su invito della direzione ed è gratuita. Gli articoli firmati impegnano solo gli estensori. Il materiale inviato non si restituisce. È permessa la riproduzione dei testi citando la fonte.

**Abbonamenti.** € 18 per i non soci di società federate; € 7 per i soci di società federate. Questi possono abbonarsi a tariffa ridotta solo tramite la propria società. Non verrà dato corso ad abbonamenti inviati direttamente.

**Arretrati.** € 4 l'uno per i soci di società federate (solo per richieste tramite le federate); € 6 non soci. Aggiungere € 2 per le spese postali. Richieste solo a Fsfì, Cp 227, 47921 Rimini.

**Inserzionisti**

Poste Italiane	38, 3 <sup>a</sup> cop.
Gärtner	50
Veronafil	58
Italphil	4 <sup>a</sup> copertina
Zanaria	2 <sup>a</sup> cop., 27-34

# Indice

- 5** La lettera del Presidente  
Piero Macrelli
- 6** Il più bello del 2016
- 7** Le regioni d'Italia: una classifica 2  
Bruno Crevato-Selvaggi
- 14** Filatelia e legge
- 15** Censura posta estera nella Grande guerra  
Emilio Simonazzi
- 19** Dall'Italia e dal mondo
- 20** Francobolli dal mondo 2  
Eugenio Baratto
- 21** Milanofil 2017
- 25** Genova 2017 e il Campionato cadetti
- 39** Le nuove emissioni
- 48** Biblioteca  
Bruno Crevato-Selvaggi
- 46** Milanofil 2017
- 51** Le internazionali  
Giancarlo Morolli
- 53** Cronache  
Michele Caso
- 55** Calendario  
Nicolino Parlapiano

## **In copertina.**

**Pontificio.** Lettera 5 baj rosa chiaro, coppia da "ANCONA 1 GEN 52" a Napoli, primo giorno di emissione. Eccezionale qualità, lettera completa di interno, la più bella con il primo giorno del 5 baj.

# FEDERAZIONE FRA LE SOCIETÀ FILATELICHE ITALIANE

fondata nel 1919 - aderente alla FIP, Fédération internationale de philatélie

via Mentana 19, cp 227, 47921 Rimini. Tel. e fax 05.41.28.420, info@fsfi.it. CF 80185410158, p. IVA 02406810404. IBAN: IT6510628524202CC0028813509, Cassa di risparmio di Rimini, agenzia Corso d'Augusto, Rimini. Dall'estero: BIC CRRNIT2R. CCP 16401473 intestato a: Federazione fra le Società Filateliche Italiane. Sito internet: www.fsfi.it.

## Consiglio direttivo

**Presidente** Piero Macrelli, cp 227, 47921 Rimini RN, tel-fax 05.41.28.420, pmacrelli@aicpm.net.

**Vicepresidente** Bruno Crevato-Selvaggi, cp 45, 30126 Lido di Venezia, tel. 0415267617, bruno.crevatoselvaggi@tin.it.

## Consiglieri

Michele Caso, Cp 14257, 00149 Roma Trullo RM, 33.55.88.28.42, michele.caso@gmail.com.

Paolo Guglielminetti, Cp 5104 00153 Roma Ostiense, 33.36. 08.68.93, pguigli@yahoo.com.

Luca Lavagnino, casella postale 67 12016 Peveragno CN, 01.71.38.30.17, 347.467.41.32, luca.lavagnino@alice.it.

Gian Franco Mazzucco, via San Benigno 8, 10036 Settimo Torinese TO, 011.800.01.00, 33.93.71.26.5,1 fax 011.831.31.100, gianfrancomazzucco1@alice.it.

Giancarlo Morolli, 2ª strada 12 San Felice, 20090 Segrate MI, 02.75.32.802, fax 02.91.97.58.64, giancarlo.morolli@fastwebnet.it.

Nicolino Parlapiano, viale Principe di Napoli 103, 82100 Benevento, 33.93.09.71.58, nicolino.parlapiano@alice.it.

Giulio Perricone, via Brigata Verona 6, 90144 Palermo, 09.16.79.03.34, 335.739.05.54 temmy@libero.it.

## Collegio dei probiviri

Franco Fanci, Emanuele Gabbini, Emilio Simonazzi.

## Revisori dei conti

Corrado Bianchi, Roberto Leoni, Giovanni Licata.

## Delegati nazionali internazionali

**Aerofilatelia internazionale** Fiorenzo Longhi, via alla Masseria 12, 28832 Belgirate VB, 03.22.74.62, fax 03.22.29.27.12, longhi.fior@gmail.com. **Nazionale:** Flavio Riccitelli,

via Lorenteggio 53A, 20146 Milano, 02.42.36.561, 34.05.19.28.75, flavio.riccitelli@fastwebnet.it. Vice: Eligio Di Mento.

**Astrofilatelia** Umberto Cavallaro, via dei Platani 6/5, 10090 Villarbasse TO, t-f 01.19.52.004, 34. 83.30.33.02, ucavallaro@asitaf.it.

**Fiscali** Michele Caso.

**Filatelia giovanile** Luciano Calenda, Cp 17037 Grottarossa, 00189 Roma, 06.30.36.66.71, 33.34.63.12.61, lcalenda@yahoo.it.

**Filatelia tematica internazionale:** Paolo Guglielminetti. **Nazionale:** Luciano Calenda.

**Letteratura** Bruno Crevato-Selvaggi.

**Maximafilia** Gianfranco Poggi, via Carradori 17, 40026 Imola BO, 05.42.31.855, gianfrancopoggi@alice.it.

**Filatelia tradizionale internazionale** Bruno Crevato-Selvaggi. **Nazionale** Nicolino Parlapiano.

**Interofilia** Flavio Pini, via Mercato 45, 26013 Crema, 03.73.28.90.05, flaviopini@libero.it.

**Prevenzione falsi** Giacomo Bottacchi, via Bronzetti 21, 20129 Milano, 33.97.30.93.12, gbstamps@iol.it.

**Storia postale internazionale** Mario Mentaschi, via Roma 16, 16100 Vicenza, mario.mentaschi@fastwebnet.it. **Nazionale** Andrea Mori, via M. Buniva 6, 10124 Torino, 01.11.99.17.836, 34.68.77.26.53, andrea.mori@unito.it.

**Classe aperta** Marco Occhipinti, p. Giuliani dalmati 14, 00143 Roma, 33.87.50.57.57, marco@mondochat.it.

**Alpe-Adria** Alessandro Agostosi, Cp 735, 35100 Padova, 04.97.50.628, sandroag@alice.it.

**Affari internaz.** Giancarlo Morolli. Vice: Claudio E. Manzati, via Pasarella 5, 20157 Milano, 02.35.54.849, 34.80.71.63.01, c.manzati@virgilio.it.

**Informatica, internet** Marco Occhipinti (pres.), Giancarlo Morolli, Fiorenzo Azzoni, Sergio Castaldo.

**Manifestazioni e giurie** Luca Lavagnino.

**Scuola** Simona Massucco presso Bkm, via Gianotti17, 14057, Isola d'Asti AT 33.37.01.86.75, fax 01.41.95.89.39, frankiefilatelo@gmail.com.

## Delegati regionali

**Piemonte e Valle d'Aosta** Ivano Faccio, via Dante Alighieri 84/a, 13836 Cossato BI, 01.59.22.352, 33.55.27.88.50, ivano.faccio@libero.it.

**Liguria** Gino Maglio, via Garibaldi 14/2, 17028 Spotorno SV, 01.97.46.249, 33.36.60.74.96.

**Lombardia** Corrado Bianchi, via G. Rossini 10/E, 234027 Nembro BG,

tel-fax 03.55.2.2212, 33.56.71.75.44, uaff2003@yahoo.it.

**Veneto e Trentino-Alto Adige** Giuseppe Badin, via Matteotti 16, 30030 Cazzago di Pianiga VE, 33.95.94.01.70, fax 04.14.12.901, gabrielemigliorini@alice.it.

**Friuli-Venezia Giulia** Gabriele Castaldo, piazza San Marco 8, 33010 Cassacco UD, 04.32.88.00.57, 32.00.53.60.72, gabrigastaldo@gmail.com. Vice Bruno Tramontin (bassa, Isontino, Giulia) e Sante Gardiman (destra T).

**Emilia-Romagna** Primo Valli, viale Risorgimento 227, 47121 Forlì, 36.65.09.44.02, m.valli@hotmail.com.

**Toscana** Saverio Bocelli, via Totina 15, 56023 Navacchio PI, 05.07.72.565, casabocelli@inwind.it.

**Marche** Giorgio Baccheschi, via Contramine 20, 61100 Pesaro, 07.21.32. 190, 34.74.83.24.38, fax 07.21.65.777, baccheschilibero.it.

**Umbria** Giovanni Mazzoni, via Gran Sasso 15, 06034 Foligno PG, 32.97.82.98.27, mazzon35@gmail.com.

**Lazio** Sergio Cabras, viale Camillo Sabatini 150/D, 00144 Roma, 06.52.02.362, 39.31.67.61.80, sergio.cabras@fastwebnet.it.

**Abruzzo e Molise** Emidio D'Ilario, via Leopardi 13, 64026 Roseto degli Abruzzi TE, 08.58.99.92.94, 32.03.75.84.12, dilarioemidio@libero.it.

**Campania** Sergio Mendikovic, piazza Trivio 9, 84081 Baronissi SA 33.89.68.36.48, sergio.mendikovic@poste.it.

**Puglia e Basilicata** Maria D. Talenti, via Conversano 94, 70044 Polignano a Mare BA; 08.04.24.79.05, 32.00.66.01.85, talentimariadomenica@libero.it.

**Calabria** Francesco De Simone, via Rotondo 21, 88834 Castelsilano KR, 34.75.54.55.93, francesco.de.simxent@alice.it.

**Sicilia** Aldo Bonfanti, contrada Santa Venera 270, 91025 Marsala TP, t-f 09.23.98.99.24, 34.85.62.73.47.

**Sardegna** Salvatore Picconi, via Morandi 42, 07041 Alghero SS, 34.92.56.78.40, s.picconi@alice.it.

## Biblioteca

Istituto di studi storici postali

# La lettera del Presidente

Piero Macrelli

## Giovanni Accusani responsabile Filatelia di Poste Italiane

Prima di tutto, un cordialissimo benvenuto a **Giovanni Accusani**, che da fine marzo ha sostituito Pietro La Bruna al vertice di Poste Italiane Filatelia. Pur essendo un mondo per lui nuovo, l'intesa si è subito formata, e sono certo che con lui la filatelia italiana continuerà quel vigore e quella spinta propositiva che aveva con **Pietro La Bruna**. Cui va un altro cordialissimo saluto e ringraziamento per tutto quello che ha fatto per il nostro mondo, oltre a un augurio sentito per le nuove sfide professionali che lo attendono.

## Filatelia e giustizia italiana

Il tema che ha infiammato la filatelia italiana – e che ha avuto anche grandi riscontri internazionali – è stato quello dei **problemi giudiziari** e dei **rapporti** con gli enti preposti alla tutela del **patrimonio culturale italiano**. La Federazione, naturalmente, si è data molto da fare su questo fronte, così come altri componenti del panorama filatelico nazionale. La questione non è ancora arrivata al termine (lo sarà solo quando ci sarà una legge che farà definitivamente chiarezza) ma una recente sentenza fa ben sperare che **la ragionevolezza prevalendo**. Con grande sollievo di tutti.

## Francobolli d'Italia

Bello parlare delle varie specialità filateliche italiane. Storia postale, aerofilatelia, tematica e tutte le altre. Si realizzano collezioni appassionanti, sempre diverse, che mettono alla prova le nostre capacità filateliche. Ma altrettanto bello è fare collezioni di **francobolli d'Italia**. Fra regno e repubblica, o anche solo di repubblica, ce ne sono migliaia. Che possono essere collezionati in ordine cronologico, oppure sistemati secondo fantasia in molti altri modi diversi.

Per esempio, secondo il sistema delle **regioni d'Italia** che stiamo proponendo a puntate sulla rivista già dal numero scorso. Lo dico perché abbiamo ricevuto apprezzamenti per la serie iniziata, che ci fanno piacere e che ci dimostrano che il francobollo italiano dev'essere sempre ben trattato nelle nostre pagine. E così sarà: continuerete a trovare articoli su temi nazionali ed esteri e su vari aspetti collezionistici, ma cercheremo sempre uno **spazio per i nostri francobolli repubblicani**. Sono i più collezionati e amati, è giusto così.

E a proposito di spazio sulla rivista, a volte ci sono molti risultati e molti moduli che forse tolgono spazio a temi magari più interessanti. Se è vero, è però vero anche il contrario, per altri numeri; e non va dimenticato che *Qui Filatelia* è l'organo ufficiale della Federazione e non può tralasciare anche questi aspetti, che fanno parte integrante della vita federale.

## Le nazionali recenti

L'attività espositiva è sempre vivace in Italia, nei centri principali così come negli altri. Dopo Milano, si è appena tenuta **Novalis 2017**, a cura dell'impegnato circolo di Noale, in provincia di Venezia. Il resoconto nel prossimo numero: intanto, vivissimi complimenti agli organizzatori!

## La Consulta per la filatelia

La Consulta (di cui, come sapete, con inopinata decisione non fa più parte alcun esponente della Federazione) si è riunita a fine maggio. Nessun comunicato è stato rilasciato, ma pare che siano state decise solo suppletive per il 2017, senza **alcuna programmazione per il 2018**. Siamo da capo: ciò che era iniziato nel 2017 probabilmente è durato lo spazio di un mattino. Un vero peccato per tutti, soprattutto per la filatelia italiana.

## 2018, un anno importante per la filatelia organizzata in Italia

Alla recente manifestazione europea *Finlandia 2017* la Federazione italiana ha chiesto – e ottenuto – il **patrocinio della Fepa**, la Federazione europea, per ben due manifestazioni filateliche internazionali che organizzerà nel **2018**.

La prima sarà una **mondiale di letteratura filatelica** che si terrà a Milanofil 2018 e verrà preparata con criteri del tutto innovativi. Tutta on line, automatizzata, ampio spazio per i giudizi. Ne parleremo; intanto andate su [www.italia2018.eu](http://www.italia2018.eu).

La seconda si terrà nella seconda metà dell'anno e sarà una **nazionale con partecipazione internazionale** per le classi di filatelia tematica, filatelia tradizionale, storia postale e classe aperta su temi della **Grande guerra**, di cui cade il centenario della conclusione. Anche questa utilizzerà in larghissima parte le tecnologie più attuali.

Insomma, nel 2018 l'Italia sarà al centro della filatelia europea e non solo, in due occasioni diverse. **Esserci sarà bellissimo!**

# Il più bello del 2016

Nel gennaio 2017 la Federazione ha indetto il concorso, che d'ora in poi avrà cadenza annuale, per scegliere **il più bel francobollo d'Italia**.

Questo premio si distingue da altri di consolidata tradizione per due motivi:

- si riferisce ai soli francobolli emessi dall'Italia nell'anno di riferimento;
- poiché la Federazione è formata dalle società federate, i votanti non sono singoli collezionisti ma le società federate, ognuna delle quali ha diritto a un voto.

Le votazioni si sono concluse e la proclamazione è avvenuta a Milanofil. Questo il risultato:

## Primo classificato. Carnevale di Viareggio.



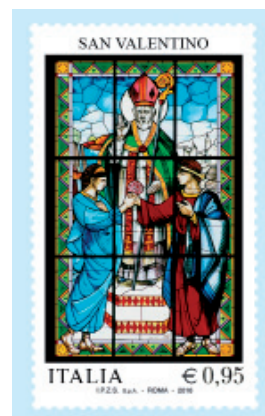
L'immagine riproduce il manifesto che rappresenta la città e il carnevale con Burlamacco, l'ultima nata tra le maschere italiane e con Ondina, la villeggiante, che identifica la stagione balneare. Venne realizzato nel 1931 dal pittore futurista Uberto Bonetti.

## Secondo classificato.

70° anniversario della **Repubblica italiana**, di Anna Maria Maresca.



## Terzo classificato. San Valentino.



La vincita è stata salutata con gioia dal **CF Puccini** di Torre del Lago Viareggio, che è stato un promotore del francobollo assieme alla fondazione Carnevale. A manifestare la soddisfazione, un comunicato congiunto firmato dal presidente della **fondazione Carnevale, Maria Lina Maruccci** (nella foto) e dal presidente del circolo, **Silvano Pasquali**. Il premio, hanno dichiarato, «è un evento rilevante ed un importante veicolo di promozione per la città tutta. Non nascondiamo che il raggiungimento di un così notevole obiettivo è una grande soddisfazione».



Il francobollo era stato emesso il **13 febbraio 2016**.

Nelle foto due momenti della presentazione; qui a lato il presidente del circolo, Silvano Pasquali, appone l'annullo speciale sul francobollo con Pietro La Bruna e Antonello Giacomelli.



Qui a lato, da sinistra: la senatrice Granaiola, l'allora vicesindaco di Viareggio Martina, il presidente del circolo Pasquali, le sorelle Bonetti figlie di Uberto, il sottosegretario Giacomelli.



**Uberto Bonetti** ha intrapreso il suo viaggio nel mondo dell'arte all'età di sedici anni, spaziando dalla grafica all'architettura, all'arte visiva alla moda alla caricatura alla pittura. Dette un qualificato contributo alla corrente artistica degli anni Trenta e fu uno dei protagonisti del secondo futurismo. Le sue opere si trovano in prestigiosi musei italiani ed esteri e presso le collezioni più celebri del mondo. Autore della felice creazione di Burlamacco, sintesi di tutte le maschere della commedia dell'arte, è l'ultima maschera nata in Italia; divenuta simbolo del Carnevale di Viareggio e della città stessa, è considerata dagli storici dell'arte uno degli esempi grafici meglio riusciti dell'epoca. Burlamacco esce per la prima volta sul manifesto del carnevale di Viareggio del 1931, insieme ad Ondina: rappresenta il carnevale mentre Ondina, la bagnante, rappresenta l'estate. Unite al molo le due figure rappresentano le tre attività peculiari di Viareggio: la nautica, il mare e il carnevale, visto come fatto turistico, ma anche come fonte di vita e lavoro. Burlamacco è presente al *Musée dell'homme* di Parigi, al *Museo del folklore e della tradizione* a Roma e al *Museo internazionale del carnevale e delle maschere* di Binche, Belgio.

**Adriana Bonetti**

La repubblica italiana ha emesso molti francobolli su base regionale. Quanti per ciascuna regione?

# Le regioni d'Italia 2

Bruno Crevato-Selvaggi

## Qualche errata corrige

La prima puntata nello scorso numero ha suscitato interesse. L'attenta lettura dei filatelisti mi permette anche di correggere alcuni errori, di cui chiedo scusa e ringrazio i segnalatori.

Pag. 7. **Abruzzo**. San Benedetto del Tronto non è in Abruzzo (un francobollo in meno per questa regione!) ma nelle **Marche**, dove verrà collocata (segnalazioni di Enea Marconi e Giorgio Santomo),

Pag. 9. Il capoluogo della **Calabria** non è Reggio Calabria ma **Catanzaro** (segnalazione Salvatore Rubino, Associazione calabrese di filatelia e collezionismo vario di Catanzaro).

P. 13. **Friuli-Venezia Giulia**. Per la **villa Necker** di Trieste, correttamente indicata nel testo,



avevo inserito l'immagine della villa Borromeo di Cassano d'Adda. Ecco l'immagine corretta (segn. di Luciano Vale, presidente CF Gemonese).

## Una proposta

Un gentile lettore ha proposto di suddividere i francobolli all'interno di ogni regione per provincia, argomentando che, se in ogni regione ci sono luoghi ricordati molte volte «altri sono stati sinora inspiegabilmente trascurati. Così le province di Biella, Vercelli, Novara, Lecco, Pescara e Crotone sono state sinora del tutto ignorate, mentre altre come Cremona, Rovigo, Lodi, Pordenone, Vibo Valentia sono state ricordate una sola volta». Ringrazio del suggerimento, che ritengo però di non accogliere: la mia esperienza di molti anni in Consulta mi ha fatto vedere che la programmazione dei soggetti viene sempre pensata in termini di regioni, non di province.

## La classifica

Questa è la seconda puntata. Le venti regioni sono proposte in ordine alfabetico, con brevi note statistiche e la riproduzione dei francobolli. La rilevazione termina nel **2016**. Alla fine, la **classifica** finale. Naturalmente, tutto ciò può essere lo spunto per qualche simpatica **collezione** sul tema. O anche solo per una **sistemazione diversa** dei francobolli nell'album.

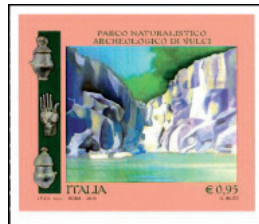
## Lazio

Capoluogo: Roma. Popolazione: 5,89 milioni. Superficie: 17.236.

- 1950, 40 L., Italia al lavoro
- 1973, 25 L., Roma, fontana di Trevi
- 1979, 120 L., Viterbo, fontana Grande
- 1980s., 5 L., Roma, Castel Sant'Angelo
- 1980s., 170 L., Ostia, castello Giulio II
- 1980s., 550 L., Rocca Sinibalda
- 1980s., 30 L. e 100 L. bobina, castello di Santa Severa
- 1981, 900 L., Tarquinia
- 1990, 600 L., San Felice Circeo
- 1994, 600 L., Santa Marinella
- 1995, 750 L., Alatri
- 1997, 800 L., Formia
- 1998, 800 L., Marino
- 2004, 0,45 □, Viterbo
- 2007, 0,60 □, Gaeta
- 2012, 0,60 □, Montecassino
- 2013, 0,70 □, Ponza
- 1984, 400 L., Viterbo, macchina di Santa Rosa
- 1994, 750 L., Tarquinia, processione del Cristo risorto
- 1982, 150 L., Roma, villa Borghese
- 1982, 250 L., Tivoli, villa d'Este
- 1982, 350 L., Viterbo, villa Lante
- 1989, 400 L., Roma, piazza di Spagna
- 2016, B, Roma, piazza della Repubblica
- 1995, 750 L., Cisterna di Latina, ninfa
- 1997, 800 L., Roma, villa Sciarra
- 2015, 0,95 □, Vulci, parco archeologico
- 2006, 0,45 □, regioni d'Italia
- 2012, 0,60 □, vino Cannellino di Frascati
- 2013, 0,70 □, vino, Cesanese del Piglio
- 2014, 0,80 □, vino Frascati superiore



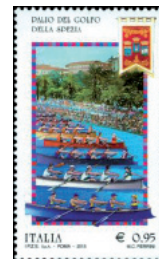




# Liguria

Capoluogo: Genova. Popolazione: 1,56 milioni. Superficie: 5.422.

- 1946, 10 L., Repubbliche medievali, Genova
- 1950, 15 L., Italia al lavoro
- 1953, 12 L., Propaganda turistica, Rapallo
- 1976, 170 L., Genova, fontana palazzo Doria
- 1980s., 180 L., Finale Ligure, castello Gavone
- 1974, 40 L., Portofino
- 1989, 500 L., Spotorno
- 1991, 600 L., Sanremo
- 1996, 750 L., Diano Marina
- 2003, 0,41 □, Sestri Levante
- 2009, 0,60 □, Borgo Verezzi
- 2016, 0,95 □, Albenga
- 1984, 350 L., Genova, Villa Doria Pamphili
- 2015, 0,95 □, La Spezia, palio del golfo
- 2016, B2-50, Genova, piazza De Ferrari
- 2010, 0,60 □, Ventimiglia, giardini Hanbury
- 2013, 0,70 □, parco delle Cinque Terre
- 2004, 0,45 □, regioni d'Italia



# Lombardia

Capoluogo: Milano. Popolazione: 10 milioni. Superficie: 23.861.

- 1946, 20 L., Repubbliche medievali, Pontida
- 1950, 2 L., Italia al lavoro
- 1953, 20 L., Propaganda turistica, Gardone
- 1975, 70 L., Milano, piazza Fontana
- 1980s., 10 L., Milano, castello sforzesco
- 1984, 350 L., Campione d'Italia
- 1985, 350 L., Bormio
- 1990, 600 L., Sabbioneta
- 1998, 800 L., Livigno
- 2000, 800 L., Franciacorta
- 2006, 0,45 €, lago di Como
- 2014, 0,70 €, Lovere
- 1986, 350 L., Cassano, villa Borromeo
- 2016, B-50, Milano, piazza del Duomo
- 2005, 0,45 €, regioni d'Italia
- 2012, 0,60 €, vino Moscato di Scanzo
- 2013, 0,70 €, vino Oltrepò pavese
- 2013, 0,70 €, vino Sfurat di Valtellina
- 2015, 0,95 €, vino Valtellina superiore

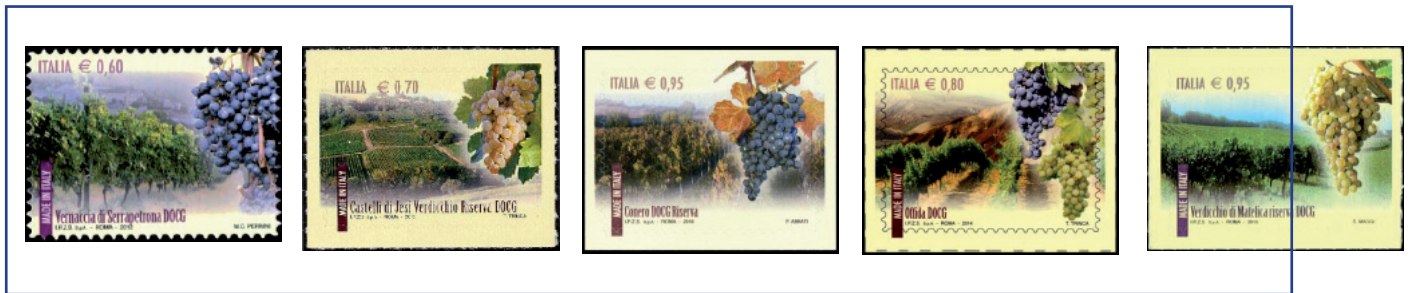


# Marche

Capoluogo: Ancona. Popolazione: 1,53 milioni. Superficie: 9.366.

- 1950, 60 L., Italia al lavoro
- 1978, 120 L., Fano, fontana della Fortuna
- 1980s., 250 L., Pesaro, rocca di Mondavio
- 1980s., 450 L. bobina, Pesaro, castello Piobbico
- 1980s., 750 L., Rocca di Urbisaglia
- 1974, 40 L., Gradara
- 1977, 170 L., Fermo
- 1982, 200 L., Grotte di Frasassi
- 1986, 650 L., San Benedetto del Tronto
- 1988 Marche 1989, 500 L., Grottammare
- 1991, 600 L., Cagli
- 1992, 600 L., Arcevia
- 1993, 600 L., Senigallia
- 2001, 800 L., Pioraco
- 2011, 0,60 □, Riviera del Conero
- 2016, 0,95 □, Camerino
- 1983, 300 L., Pesaro, villa Imperiale
- 2013, 0,60 □, Fano, carnevale
- 1987, 380 L., Ascoli Piceno, piazza del Popolo
- 2014, 0,70 □, riserva della gola del Furlo
- 2007, 0,60 □, regioni d'Italia
- 2012, 0,60 □, vino Vernaccia di Serrapetrona
- 2013, 0,70 □, vino Verdicchio Castelli di Jesi
- 2014, 0,80 □, vino Offida
- 2015, 0,95 □, vino Verdicchio di Matelica
- 2016, 0,95 □, vino Conero riserva





## Molise

Capoluogo: Campobasso. Popolazione: 310mila. Superficie: 4.438.

- 1977, 120 L., Isernia, fontana Fraterna
- 1980s., 200 L., Isernia, Cerro al Volturno
- 1980s., 400 L. e 750 L. bobina, Isernia, castello di Venafro
- 1985, 600 L., Termoli
- 2005, 0,45 □, Rocchetta a Volturno
- 2011, 0,60 □, Sepino
- 2016, 0,95 □, Carovilli
- 2009, 0,60 □, Campobasso, sagra dei misteri
- 2012, 0,60 □, Agnone, 'ndocciata
- 2011, 0,60 □, Capracotta, giardino
- 2008, 0,60 □, regioni d'Italia



# Filatelia e legge

Recentemente la filatelia italiana è stata scossa da alcuni **interventi** delle forze dell'ordine che, su indicazione della magistratura, hanno proceduto al **sequestro** di lettere e documenti con la presunzione di demanialità. Ovvero: secondo questa tesi, che la Federazione contesta, tutto ciò è indirizzato ad uffici pubblici è di **proprietà dello Stato** (buste compresse) e quindi va sequestrato e riconsegnato. Se ai vari enti non interessa, va distrutto. Qualcuno si è persino spinto a sequestrare corrispondenza fra privati, assestandone il valore storico.

I collezionisti (che anzi hanno salvato quel materiale) sanno benissimo che nel tempo sono stati effettuati **numerosi scarti d'archivio** e **cessioni alla Croce rossa**, e quindi che (salvo ovviamente casi di furto, il cui onere di prova spetta però all'accusa) il materiale collezionistico è di detenzione legittima.

Senza rifare l'intera vicenda che i filatelisti conoscono bene, basterà ricordare che **in questi ultimi mesi** ci sono state diverse iniziative in proposito.

Vi sono procedimenti legali in corso e tutti a carico di operatori commerciali; uno a Torino si è chiuso in primo grado con la condanna ed è stato proposto appello; uno a Cosenza è stato (purtroppo) chiuso con un patteggiamento; gli altri sono in corso e a breve si avranno le prime udienze. Quindi, a parte Cosenza, non vi è ancora nulla di definitivo e si può ragionevolmente sperare che il buon senso prevalga e che i giudici tengano conto del parere emesso dall'ufficio legale del ministero dei beni e attività culturali nel 2013 e della copiosa documentazione prodotta che dimostra che, **legalmente**, tonnellate di documenti d'archivio sono stati **ceduti** gratuitamente alla Croce rossa o **venduti** sul mercato privato.

Il senatore **Giovanardi** ha rivolto un'interpellanza al ministro **Franceschini**, di cui si attende risposta e ha tenuto un appassionato intervento in aula a palazzo Madama, che si può vedere su Youtube (tutta la documentazione si trova comunque sul sito federale).

**Va anche detto che un'altra recentissima sentenza a Torino ha assolto un commerciante: pare che il buon senso stia prevalendo. Vedremo comunque gli sviluppi.**

In ogni caso, l'avvocato Andrea Valentinotti ha redatto un promemoria, molto chiaro e dettagliato, su come comportarsi nella malaugurata ipotesi dell'arrivo a casa dei Carabinieri per un sequestro. E comunque, la Federazione si è convenzionata con lo studio legale avv. Orselli per poter essere pronti ad assistere i soci delle federate che si trovassero in questa situazione. Occorrerà chiamare il 340.51.87.106: risponderà l'avv. Andrea Valentinotti a disposizione per una immediata assistenza.

Innanzitutto, è bene precisare a cosa ci stiamo riferendo. La perquisizione è un atto previsto dal codice di procedura penale che permette la ricerca in un luogo (solitamente abitazione o negozio) di presunte cose che costituirebbero corpo del reato o pertinenze del reato. La perquisizione comporta quasi necessariamente il sequestro probatorio; lo scopo di questo atto è la conservazione dei beni ai fini dell'accertamento del reato. Premesso ciò, il codice prevede che la persona coinvolta (nei casi che a noi interessano si acquisisce molto spesso lo status di indagato) va consegnata una copia del decreto di perquisizione e sequestro, indicante la facoltà di farsi assistere da difensore se prontamente reperibile. Il consiglio migliore è di sfruttare questo diritto che il codice riconosce. Se un avvocato di fiducia non è reperibile o non può essere sul posto entro un lasso di tempo molto limitato (a volte si parla di massimo 30 minuti), l'Autorità procederà all'espletamento della perquisizione e del sequestro senza la presenza del difensore. Pertanto è consigliabile (nell'ipotesi di cui sopra) la presenza di un difensore d'ufficio (a tal fine è opportuno precisare che nella copia del decreto è spesso già indicato un difensore d'ufficio. Qualora non sia così si deve chiedere all'Autorità che venga contattato un difensore dalla lista che dovrebbe già essere a loro disposizione).

La presenza del difensore è fondamentale anche per evitare che, in preda all'apprensione per la presenza di Forze dell'Ordine nel proprio domicilio, si corra il rischio di rilasciare dichiarazioni che possono essere autoincriminanti contro sé stessi od altri. Al termine del sequestro, si è liberi di nominare il proprio difensore di fiducia.

È opportuno chiedere immediatamente all'Autorità di poter essere nominati custodi dei beni sequestrati, anche al fine di non danneggiarli (verrà applicato il sigillo e nessuno potrà violarlo. La violazione del sigillo costituisce reato, e se commesso dal custode, la pena è aumentata), in quanto è presumibile che un collezionista/venditore sia più adatto alla conservazione di questi beni, piuttosto che la collocazione nella cancelleria di un tribunale.

Al termine dell'atto, verrà rilasciato un verbale contenente la descrizione dell'espletamento in termini estremamente dettagliati. Verrà chiesto di firmarlo, quindi è bene LEGGERE CON MOLTA CALMA.

Ultimo passaggio, ma forse quello più importante, è possibile impugnare il sequestro entro 10 giorni depositando richiesta di riesame presso il Tribunale dove ha sede la Procura che ha posto in essere gli atti.

Studio legale avv. Manuela Orselli  
Galleria del Corso 3, 48022 Lugo RA tel. 05.45.22.345  
Avv. Manuela Orselli, patrocinante in Cassazione  
Avv. Ludovica Minzoni  
Avv. Andrea Valentinotti, andrea.valentinotti@live.it

# Censura posta estera nella Grande guerra

Emilio Simonazzi

*In questo quadriennio di commemorazione della Grande guerra, anche filatelicamente si sono avuti molti ricordi. Prima di tutto, naturalmente, la grande mostra organizzata dalla Federazione al Quirinale. Posta militare, posta civile, voli aerei eccezionali, occupazioni, francobolli: tanti sono i temi di cui l'accorto filatelista può occuparsi. Qui ne presentiamo uno, un po' particolare: la censura postale, in un suo capitolo speciale. Si tratta di un riadattamento e dell'anticipazione di un capitolo del lavoro che l'autore sta realizzando per l'Aicpm, l'Associazione collezionisti italiani posta militare. Uno spunto per una delle tantissime collezioni che si possono realizzare su quegli eventi di un secolo fa.*

## Il segreto epistolare

All'alba del Novecento, da molti anni in Italia il **segreto epistolare** era rigorosamente rispettato: il principio della riservatezza delle proprie corrispondenze era sacro. Un italiano che scriveva ad un compatriota poteva essere sicuro che nessuno avrebbe intercettato, aperto o letto la sua lettera. Persino per le cartoline, la legge imponeva severamente agli addetti e ai postini di leggere solo l'indirizzo e non il testo!

Ma quando nel **maggio 1915** l'Italia entrò nel conflitto mondiale scoppiato l'estate precedente, il governo adottò una serie di misure eccezionali soprattutto per la sicurezza delle truppe operanti, e molto cambiò per le abitudini degli italiani. Anche la posta venne coinvolta. Si ritenne infatti che non potessero circolare notizie che potessero compromettere o violare le operazioni militari, e venne perciò introdotto un istituto che, a memoria d'uomo, non era mai stato adottato ufficialmente: la **censura sulle corrispondenze**.

Venne infatti istituita il 23 maggio 1915 (giorno della dichiarazione di guerra dell'Italia all'Austria-Ungheria) con il regio decreto 689 che, in deroga alla legge postale, conferiva al governo il potere di

di aprire, per mezzo di ufficiali dell'esercito e dell'armata [cioè della marina militare] o di funzionari civili espressamente delegati, le corrispondenze chiuse affidate alla posta ovunque dirette, per accertare se vi siano in esse contenute notizie concernenti le forze, la preparazione e la difesa militare dello Stato, di procedere, in caso affermativo, al sequestro delle dette corrispondenze e di promuovere a carico dei mittenti le sanzioni di cui alla legge 21 marzo 1915, n.273.

Inizialmente la censura era limitata alle **corrispondenze** dirette dai **militari** a casa. Questi, anche inavvertitamente, potevano scrivere notizie riservate, e il controllo era totale. Con il proseguire del conflitto, la censura venne introdotta anche per alcune zone e alcuni tipi di **corrispondenza civile**. La legge escludeva dalla censura le alte personalità istituzionali, vome questa indirizzata al Papa.



## La censura con l'estero

La posta verso i paesi nemici era naturalmente bloccata. Era libera invece verso i paesi alleati e quelli neutrali. Occorreva però porre particolare attenzione. Un conto, per esempio, era una lettera diretta in Francia, paese alleato; un altro un invio in Germania, paese con cui l'Italia non era ancora in guerra, ma che era alleato dell'Austria. Ad ogni buon conto, si decise di censurare tutta questa corrispondenza in entrata, transito o arrivo.

Ciò portò all'istituzione di appositi **uffici posta estera di censura militare** in località scelte di

comune accordo fra i ministeri della guerra, della marina e delle poste e telegrafi, tenuto conto delle esigenze militari e di quelle del traffico postale. Questi uffici avevano il compito di controllare tutta la corrispondenza in transito da o per i paesi alleati e quelli neutrali; erano dotati di appositi bolli che apponevano sulle corrispondenze per segnalare l'avvenuto controllo.

Il primo ufficio del genere venne costituito a **Bologna** il 23 maggio 1915. La scelta di Bologna era quasi obbligata, perché la città felsinea era uno degli snodi principali per il traffico postale. Il concentramento a Bologna rese però la situazione quasi insostenibile, e venne decisa l'apertura di altri uffici:

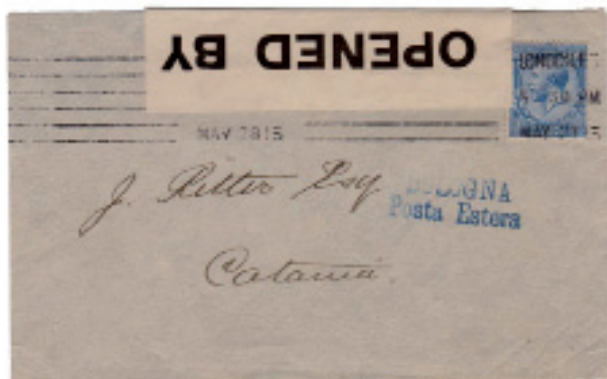
dicembre 1915 **Milano** (soprattutto per il traffico con la Francia e il nord)

gennaio 1916: **Genova** (soprattutto per il traffico marittimo) **Campione** e **Ponte Chiasso** (soprattutto per il traffico con la neutrale Svizzera).

1918 **Valona** (Albania) e **Trieste**, dopo la liberazione, soprattutto per il traffico verso l'est.

### L'attività e l'attrezzatura degli uffici

Secondo alcuni criteri che ora non precisiamo, in questi uffici non tutte le corrispondenze venivano aperte; su qualcuna gli addetti si limitavano ad apporre uno dei **bolli lineari** in dotazione con il nominativo dell'ufficio e la dicitura POSTA ESTERA, come in questa lettera dalla Gran Bretagna. Già censurata dal paese alleato, era inutile ricensurarla: venne bollata a **Bologna** e inoltrata.



Questa, invece, proveniente dalla neutrale Svizzera, venne aperta e censurata a **Milano**.



Ognuno di questi uffici di censura venne infatti dotato di una **vasta serie di bolli** di diversa fattura, che indicavano l'avvenuta censura; ecco qualche esempio.

**BOLOGNA**  
Posta Estera



BOLOGNA POSTA ESTERA (28)  
 VERIFICATO PER CENSURA

**Bologna Posta Estera**



BOLOGNA - POSTA ESTERA  
 Corrispondenza aperta e trattenuta  
 dalla Censura Militare  
 Si ritorna al mittente

**BOLOGNA - POSTA ESTERA**  
 SERVIZIO RACCOMANDATE  
**CENSURA MILITARE**

**BOLOGNA POSTA ESTERA**  
 Ammagliata dalla censura militare  
**DA RECAPITARSI SENZA SOPRATASSA**

BOLOGNA POSTA ESTERA			PESO
SUGGELLI			
Numero	Colore	Impronte	



I **bolli tondi** tipo guller con datario sono noti per gli uffici di Bologna, Milano e Genova: venivano usati per bollare le corrispondenze spedite direttamente dagli uffici.



Alcuni uffici (noti Milano e Genova) avevano in dotazione anche **buste intestate** per rinviare le assicurate aperte per il controllo, su cui veniva applicato il bollo tondo dell'ufficio.



### Arricchire la collezione

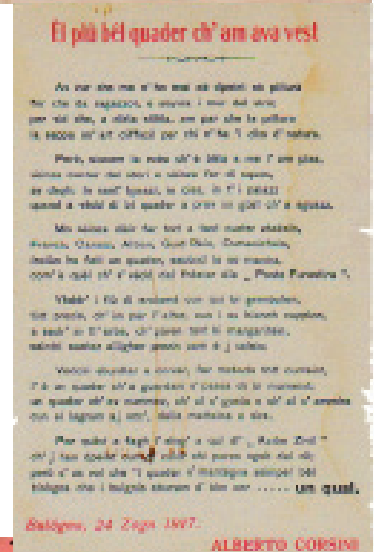
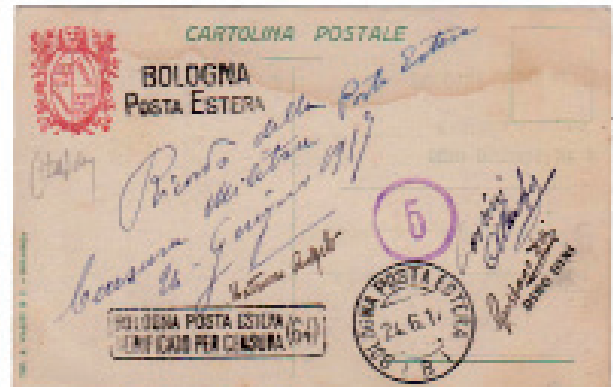
Oltre alle lettere e alle bollature, una collezione completa può contenere anche altro materiale interessante: sta al gusto del collezionista predi-



sporre un piano e un criterio espositivo che lo permetta.

Ecco, per esempio (in basso nella pagina), il **tesserino di riconoscimento** per l'accesso all'ufficio di Genova di uno degli addetti. Al verso vi è un **permesso permanente** di rimanere fuori ufficio in determinate ore. Se ne deduce che con al retro l'orario di presenza era: 8-12 e 15-18, in totale sette ore di lavoro.

Un altro ricordo particolare dell'ufficio posta estera di Bologna è questa **cartolina** che su di un verso reca a stampa una poesia in dialetto bolognese sulla vita all'esterno dell'ufficio, mentre sull'altro vi sono alcuni dei bolli dell'ufficio e la firma di alcuni addetti: *ricordo della censura militare posta estera 24 giugno 1917.*



# Dall'Italia e dal mondo

## Il nuovo Albo giurati italiano

Aggiornato al maggio 2017.

### Sigle

A	aerofilatelia
As	astrofilatelia
Fi	filatelia fiscale
F	filatelia tradizionale
F cl	filatelia tradizionale classica
F m-c	filatelia trad. moderna e contemporanea
G	filatelia giovanile
I	interofilia
L	letteratura filatelica
M	maximafilia
T	filatelia tematica
SP	storia postale
SP cl	storia postale classica
SP m-c	st. postale moderna e contemporanea

### Giurati internazionali

Giovanni Bertolini	T
Bruno Crevato-Selvaggi	L
Paolo Guglielminetti	T
Giorgio Khouzam	SP
Fiorenzo Longhi	A
Mario Mentaschi	SP
Giancarlo Morolli	G - L - T
Gianfranco Poggi	M
Silvano Sorani	F - SP

### Giurati consulenti

Luigi Ruggero Cataldi	SP cl - T
Saverio Imperato	F cl - SP cl
Valerio Sometti	SP m-c
Alberto Vezzalini	T

### Giurati nazionali

Valter Astolfi	SP m-c
Alviero Batistini	T
Antonio Bertolaja	F cl - F m-c
Giovanni Bertolini	G - F m-c - T
Giacomo Bottacchi	F cl - SP cl. - SP m-c
Fabrizio Bussolino	G - T
Luciano Calenda	G - T
Lorenzo Carra	L - SP cl
Enrico Carsetti	SP cl
Michele Caso	Fi
Adriano Cattani	SP cl
Umberto Cavallaro	As
Andrea Corsini	SP c-m - T
Bruno Crevato-Selvaggi	L
Rosario D'Agata	M

Mario De Fraja	T
Luisa Delpiano	G - T
Giuseppe Di Bella	F cl - Fm-c - SP cl - SP m-c
Bruno Ferrucci	A - SP cl
Ercolano Gandini	F cl - SP cl
Valeriano Genovese	T
Franco Giannini	I - SP m-c
Italo Greppi	M
Aldo Guerrisi	SP cl
Paolo Guglielminetti	G - T
Giorgio Khouzam	F cl - SP cl - SP m-c
Luca Lavagnino	SP cl
Giovanni Licata	T
Fiorenzo Longhi	A
Vito Mancini	L - SP cl
Claudio Manzati	F m-c - SP m-c
Claudia Massucco	F m-c - SP m-c
Thomas Mathà	SP cl - SP m-c
Mario Mentaschi	SP cl
Mario Merone	F cl - Fc-m - SP cl - SP m-c
Andrea Mori	SP cl - SP m-c
Giancarlo Morolli	G - L - T
Franco Napoli	SP m-c
Lorenzo Netto	T
Marco Occhipinti	G - T
Nicolino Parlapiano	F m-c - SP m-c
Flavio Pini	I - SP m-c
Gianfranco Poggi	M
Flavio Riccitelli	A
Umberto Savoia	G - T
Emilio Simonazzi	SP m-c - T
Silvano Sorani	F cl - SP cl
Angelo Teruzzi	SP cl
Alvaro Trucchi	T
Aniello Veneri	SP m-c

### Giurati junior

Alessandro Agostosi	SP cl
Rosario Baglioni	F m-c - SP cl - SP m-c
Giampaolo Bruno	F m-c - SP cl - SP m-c
Giancarlo Caddeo	T
Mauro Dalla Casa	F m-c - SP m-c - I
Luciano De Castris	T
Eligio Di Mento	A
Paolo Fabrizio	SP cl
Franco Fanci	G - M - T
Vincenzo Fardella	SP cl
Alfio Fiorini	F cl - Fi - T
Marco Locati	Fi
Francesco Lombardo	SP cl
Francesco Maggi	T
Claudio Magro	T
Marco Panza	SP cl
Annibale Rega	As

## Maxiespaña 2017

Dal 10 al 13 maggio si è svolta ad Avilés in Spagna **Juvenia 2017**, la nazionale giovanile e simultaneamente **Maxiespaña 2017**, la prima esposizione europea di maximafilia in Spagna.

Alcuni italiani hanno preso parte anche alla giovanile: Giorgia Obertello, Fiori festa di colori, 70; Samuele Taglietti, Conoscere gli uccelli, 72; Sofia Pedrotti, Il meraviglioso mondo degli uccelli passeracci, 72.

A Maxiespaña hanno partecipato collezionisti di Spagna, Italia, Cipro e Francia, per un totale di 26 collezionisti. Nella giuria, presieduta dal cipriota Nicos Rangos, per l'Italia vi era Rosario D'Agata. In giuria anche un esperto di falsi, Eugenio Escalada-Goicoechea.

Questi i risultati italiani: Adriano Fassone, Les grandes de la musique, 80, vermeil grande; Dino Taglietti, The bridge, 83 vermeil grande; Celeste Barducci, Personages celebres d'Europe, 85, oro; Italo Greppi, Fortifications, castles and mansions over the centuries, 86, oro.



Greppi si è aggiudicato il premio della federazione cipriota. Quello proposto dalla Federazione è andato a Dominique Durande per Geomorphologie; quello dell'Associazione italiana di maximafilia a Bruno Bouveret, Phares et balise du monde. Nicos Rangos ha tenuto un seminario sui falsi.

## Nelle scuole di Borgomanero

Da anni ormai il Gruppo filatelico numismatico A.Marazza di Borgomanero aderisce al progetto federale di filatelia giovanile e lo attua con passione



grazie alla disponibilità della scuola elementare di Prato Sesia del Comprensorio di Romagnano Sesia e all'interesse e simpatia di molte insegnanti che hanno

trovato, in questo lavoro, un valido sussidio didattico soprattutto in geografia, come è avvenuto anche quest'anno. La Classe interessata è stata la quinta elementare con 14 alunni, guidata dalle attivissime maestre Maria Teresa De Sciscio, Alessandra Ventura e Valentina Valenza, che hanno mostrato apertura verso il mondo filatelico e collaborato totalmente per lo svolgimento del lavoro. Gli alunni si sono scelti la tematica che più li attraeva: tesori d'Italia, come: fontane, ville, laghi, isole, castelli e monumenti di una regione. Il risultato è stato esposto nell'atrio della scuola. Il gruppo filatelico esporrà i fogli anche nella prossima sua mostra di ottobre.

Nella foto da sinistra: Lidia Pastore, del consiglio direttivo filatelico; l'insegnante M. Teresa De Sciscio che da tre anni lo segue con interesse ed il socio collaboratore Carmelo Tinivella.

## Filatelia sulla stampa nazionale

Il 22 marzo il quotidiano **Libero** ha dedicato un'intera pagina alla filatelia, con notizie sulle collezioni e sul mercato.



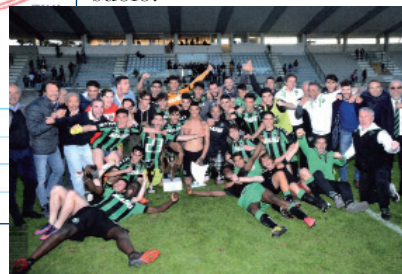
## Storia e filatelia di San Marino

Il filatelista belga Guy Coutant ha realizzato già una trentina di libri digitali didattici (in francese) su diversi paesi del mondo. Ora ha terminato quello su **San Marino**. Come al solito, lo invia gratuitamente (non per usi commerciali) a chi ne farà richiesta, scrivendo a [guy.coutant@skynet.be](mailto:guy.coutant@skynet.be).



## A Viareggio vince Sassuolo

**Répiquage** interofilo del circolo Puccini di Viareggio per la 69ª coppa Carnevale, **Viareggio Cup 2017**, trofeo calcistico vinto dal Sassuolo.



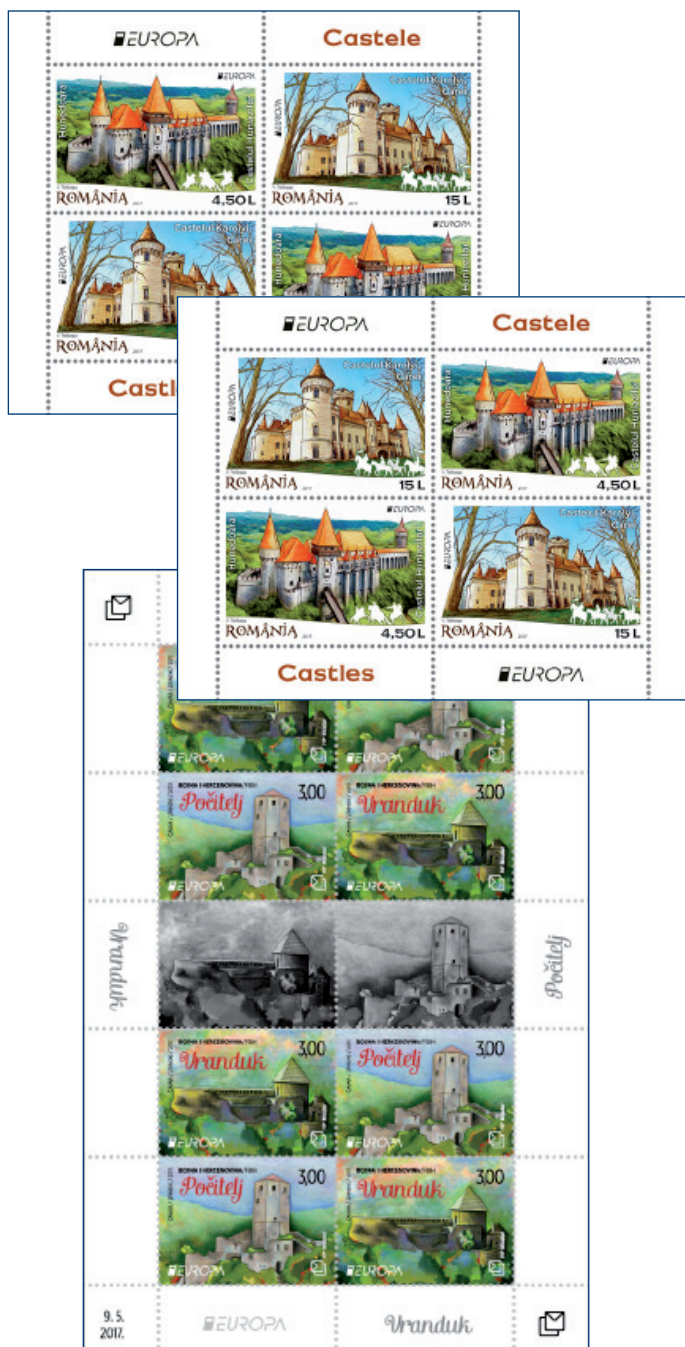
Emissioni recenti da diversi paesi del mondo, interessanti o curiosi per l'idea o l'estetica o il soggetto o magari l'autore

# Francobolli dal mondo 2

Eugenio Baratto

## Alcuni francobolli Europa

Emessi da amministrazioni postali europee nei dintorni del 9 maggio, lo Schumann Day. Il tema di quest'anno erano i castelli. Qui Romania e Bosnia croata, Francia.



## La collezione italiana

È seguita da molti collezionisti in Italia: francobolli e altri oggetti postali emessi nel mondo che riguardano l'Italia o con riferimento ad essa. Ne presento due fra quelli recentemente usciti.

Il primo francobollo è francese e riguarda Joachim (Gioacchino



in italiano) Murat. Militare napoleonico, si distinse nella battaglia di Aboukir e sposò la sorella di Bonaparte, Carolina. Nel 1808 l'imperatore lo insediò re di Napoli, trono che mantenne sino al 1814, quando tentò le ultime battaglie contro gli austriaci per mantenere il trono; lanciò anche uno dei primi appelli per l'unità italiana. Finì fucilato nel 1815.

Il secondo francobollo italiano è bulgaro: raffigura il direttore d'orchestra Arturo Toscanini nel 70° della scomparsa.

Qui Filatelia

## Il carnevale in Ecuador

Il Correos de **Ecuador**, la posta del paese latinoamericano attraversato dalla linea equatoriale, è molto



efficiente. Un suo recente vanto è l'essere riuscita a ristabilire i servizi postali nel Manabi, una regione del paese, solo 48 ore dopo il terribile terremoto dell'aprile 2016 che l'aveva devastata. Emette un numero limitato di francobolli l'anno, su temi nazionali e internazionali, stampati dal locale Istituto geografico militare.

Tra le emissioni recenti, quella del 24 febbraio 2017 dedicata al **carnevale di Guaranda**, una delle principali attività folcloriche del paese. Guaranda è nota come "la città sui sette colli" (non è la sola...) ed è raffigurata su un francobollo, mentre l'altro propone "Tayta Carnaval" un personaggio allegorico che rappresenta l'allegria della gente della provincia del Bolivar, cui la città appartiene. Stampati in 200mila esemplari, sono state vendute anche 430 buste primo giorno e 530 bollettini illustrativi: numeri, come si vede, molto ridotti.

La grande festa della filatelia

# Milanofil 2017

Grande filatelia a **Milano** lo scorso marzo. Tre importanti manifestazioni federali; il nuovo responsabile di Poste Italiane Filatelia, **Giovanni Accusani** (nella foto a lato all'inaugurazione) che subentra a Pietro La Bruna; l'Albo d'oro della filatelia italiana. Una nuova edizione degli Stati generali della filatelia. E un ricco contorno di eventi, riunioni, acquisti, vendite, mostre. Grazie a **Poste Italiane** e alla **Federazione**; assieme all'**Afip** e all'**Usfi** (che ha presentato libri e allestito una mostra di letteratura), i professionisti e i giornalisti, i collezionisti italiani che hanno partecipato sono stati senz'altro più che soddisfatti.



### Albo d'oro della filatelia italiana classe benemeriti **Pietro La Bruna**

Pietro La Bruna, dirigente di Poste Italiane, ha assunto nel 2015 il ruolo di Responsabile della Filatelia dell'azienda. Ha subito impresso la propria impronta al settore, caratterizzandolo con il suo grande dinamismo ed entusiasmo e offrendo nuovi stimoli organizzativi e spunti collezionistici. Amico dei filatelisti italiani, instancabile viaggiatore, ha partecipato a numerosissimi eventi oltre a quelli organizzati in proprio. Tra questi, Italiafil è la

*continua a pag. 23*

## Albo d'oro della filatelia italiana classe iscritti



### Lorenzo Carra

Mantovano, collezionista sin dall'infanzia, in età adulta ha intrapreso collezioni di Lombardo-Veneto e di De La Rue, per iniziare nel dicembre 1972 la sua collezione maggiore, la liberazione del Veneto e del mantovano: un settore di ricerca collezionistica che coniuga filatelia, ricerca, amor patrio e cui si è dedicato con passione, competenza e dedizione ininterrotta per decenni.

Autore di numerosi saggi, studi, articoli e volumi sul suo tema, l'opera maggiore, edita nel 1998, risulta oggi il volume filatelico che ha ottenuto il maggior numero di medaglie d'oro e d'oro grande nelle esposizioni internazionali.

Come presidente del Circolo filatelico numismatico mantovano ha fondato il giornale "Noi con la lente" ed istituito il premio "Albino Bazzi", intitolato al proprio maestro, che si è presto affermato come uno dei più prestigiosi nel mondo filatelico italiano.

Ha sempre dimostrato ininterrotta disponibilità a collaborare con altri filatelisti, spirito di servizio, amabilità. Attivo in diverse associazioni e istituzioni italiane ed estere, ha ricoperto incarichi federali; è giurato nazionale.

### Emilio Simonazzi

Nato 1943, collezionista dall'età di 12 anni, si è occupato di settori e specializzazioni molto diverse della filatelia dell'area italiana. Dagli antichi Stati italiani alla filatelia tematica – ove è stato il fondatore del gruppo "archeologia" – all'area coloniale e del Levante sino al periodo del trapasso fra le diverse forme istituzionali d'Italia.

Giornalista filatelico e prolifico scrittore, ha pubblicato libri e numerosi articoli sia tecnici sia d'attualità su vari temi ed aspetti della filatelia – tra cui una lunga ricerca sulla nascita e lo sviluppo del commercio filatelico in Italia – e durante l'esposizione filatelica mondiale "Genova 92" ha vinto il premio giornalistico internazionale per i migliori articoli a tema Cristoforo Colombo. Nel 1999 ha ottenuto il premio "Albino Bazzi".

Amabile conversatore, ha partecipato a diverse occasioni d'incontro con presentazioni sobrie ed eleganti su vari temi filatelici. È proboviro della Federazione e giurato nazionale.



## Albo d'onore dei presidenti di società federate

### Giorgio Khouzam

Socio da sempre e Presidente dal 1992 dell'Unione Filatelica Lombarda – iscritta all'Albo d'oro della filatelia italiana – figlio di precedente Presidente, sotto la sua guida, spinta sempre dal sentimento di volontariato culturale, la società ha organizzato numerosi eventi filatelici, fra cui spiccano le celebrazioni del centenario e la mostra ad invito a Montecarlo nel 2002, nonché diverse pubblicazioni di prestigio. Celebra quest'anno i 125 anni di fondazione.

### Angelo Simontacchi

Presidente da quasi un ventennio dell'Associazione italiana di storia postale – iscritta all'Albo d'oro della filatelia italiana – ha condotto

l'Associazione verso un rinnovato impegno per una filatelia di qualità con mostre, partecipazioni e relazioni internazionali e pubblicazioni sempre di grande prestigio. Festeggia il cinquantenario di fondazione con un altro evento rilevante cui sta lavorando.



*Nella foto a lato gli insigniti con Giovanni Accusani e Pietro La Bruna*

## Milanofil 2017 esposizione nazionale 17-18 marzo 2017

**Giuria:** Andrea Mori presidente; Claudio Ernesto Manzati, Franco Napoli, componenti. Aspirante: Flavio Pini.  
**Commissario Fsf:** Claudio Ernesto Manzati.

### Esposizione nazionale

#### Filatelia tradizionale

Valerio Rossi	La Russia dallo Zar all'Urss	80	VG
Giuseppe Cirneco	Dallo Sparre ai De La Rue	85	O

#### Storia postale

Franco Trentini	Castelli in bobina per distributori automatici	72	AG
Marco Turella	Uso dei valori di Rsi dopo la Liberazione	80	VG
Andrea Francesconi	Usi postali serie della Coppa del Mondo di calcio 1934	81	VG
Paolo Del Piero	I servizi di corrispondenza nella zona A del TL di Trieste	82	VG
Alfio Fiorini	Catastrofico terremoto in Friuli - 1976	82	VG
Francesco Cemolani	Italia al Lavoro nel Mondo	83	VG
Gian Franco Michelucci	La censura postale nella Grande guerra	83	VG
Alessio Zappalà	Rsi usi postali e tariffe	83	VG
Alessio Zappalà	Raccomandate, espressi e assicurate dal 1946 - 1981	83	VG
Fabio Petrini	Michelangiolesca - usi postali	85	O
Giampaolo Guzzi	La commissione italiana di armistizio con la Francia	86	O
Antonio Lampariello	Emissione Etiopia: corrispondenza con l'estero	86	O
Francesco Serrao	L'occupazione italiana delle Isole dell'Egeo (1912-1943)	88	O
Fabio Petrini	La Democratica - usi postali 1° ottobre 1945 - 31 dicembre 1952	92	OG

**Gran premio competizione** a Fabio Petrini.

### Esposizione nazionale un quadro

#### Storia postale

Pier Giuseppe Giribone	La missione in Cina della R. Nave Sebastiano Caboto	81	VG
Francesco De Simone	Ferramonti	83	VG
Pier Giuseppe Giribone	Raccomandate savonesi in epoca Rsi	83	VG
Luigi Pirani	La posta della Repubblica dell'Ossola	87	O

**Miglior un quadro:** Luigi Pirani.

manifestazione che sta portando la filatelia in diverse parti d'Italia. Ha collaborato al grande evento organizzato dalla Federazione al Quirinale, "Quirinale porte aperte alla filatelia". Ora che, destinato ad altro importante incarico, lascia l'area filatelica, i collezionisti italiani ne onorano l'impegno e il rinnovamento da lui promosso e ne ricordano con affetto la sua carica umana e la sua cordialità.

#### Mariagrazia De Ros

Educatrice e filatelista, sin dagli anni Ottanta ha utilizzato la filatelia come efficace supporto didattico in diverse discipline. Per un quindicennio è stata delegata federale per l'attività rivolta alle scuole e ai giovani, sviluppando e conducendo con entusiasmo il sito federale dedicato, nonché occupandosi di accogliere e presentare la filatelia a moltissime classi di scuole elementari e medie in visita alle esposizioni federali, avendo lei stessa preparato i necessari supporti didattici; ha anche illustrato la propria metodologia didattica in diverse pubblicazioni.

Animata da grande passione didattica, filatelica e di volontariato culturale, ha aperto e tracciato un percorso federale che proporrà i filatelisti di domani.



**Fabio Petrini, Gran premio competizione a Milanofil 2017**

## Milanofil 2017 campionato italiano di filatelia giovanile

**Giuria:** Luciano Calenda presidente; Paolo Guglielminetti, Marco Occhipinti.

### Gruppo A. Partecipazioni individuali 10-15 anni.

Mario Calogiuri	Cfn Baia delle favole	Io... Mario	60	BA
Mario Calogiuri	Cfn Baia delle favole	Inizio... con la lotta	63	BA
Pietro Trentini	Cifo	Siracusana usi isolati	88	VG

### Gruppo A. Partecipazioni individuali 16-18 anni.

Francesco Carosella	Anxanum	L'editrice Rocco Carabba	73	AG
Edoardo Cascino	Cfn Baia delle favole	Storia delle macchine volanti	81	VG

### Gruppo A. Partecipazioni individuali 19-21 anni.

Michele Bernardi	Cf Bergamasco	Annulli a targhetta delle Terme di Salsomaggiore	75	V
------------------	---------------	--	----	---

### Gruppo A. Partecipazioni collettive di scuole elementari e medie.

V A e B Sc. Rosmini	Cfn Roveretano	Danni di guerra e ricostruzione	60	BA
V p. de Cupis Roma	Cifo	I papi degli anni santi ordinari	62	BA
IV e V de Cupis	Cifo	Racconto Gesù con i francobolli	62	BA
IV de Cupis	Cifo	L'uomo e i luoghi della ricerca di Dio	62	BA
IV de Cupis	Cifo	L'arte mariana nei francobolli	62	BA
V de Cupis	Cifo	Giubileo 2015	62	BA
V Ronzo Chienis	Cfn Roveretano	Personaggi illustri	65	A
IV A Carducci BO	Uicos	A che gioco giochiamo?	67	A
IV Ronzo Chienis	Cfn Roveretano	Le meraviglie della natura	72	AG
VA, B, C, D Mori	Cfn Roveretano	Salvaguardia della natura	72	AG
I med. SM Noli	Uf Ligure	Dalle energie naturali e scientifiche all'inquinamento	78	V

**Campione italiano di filatelia giovanile gruppo A.** Pietro Trentini

**Campione italiano di filatelia giovanile gruppo B.** Stefania Tringali (della finale Cadetti)

**Campione italiano di filatelia giovanile gruppo C.** Michele Bernardi.

**Campione italiano di filatelia giovanile gruppo D.** Classe I Scuola Media di Noli.

**Società federata campione d'Italia.** Cifo, con punti 212.

2° classificato: Cfn Roveretano, 209, 3° Cfn Baia delle favole, 204.

## Milanofil 2017

### Finale del 18° campionato italiano di filatelia serie cadetti 2016



**Giuria:** Giorgio Khouzam presidente; Luciano Calenda, Paolo Guglielminetti, Marco Occhipinti, Angelo Teruzzi.

#### **Campione italiano Francobolli & c.**

Marco Di Benedetto, *I perfin e i suoi disegni viaggiando per il mondo filatelico.*

#### **Campione italiano La posta**

Enrico Dallara (nella foto a lato), *La posta a Borgotaro dai Farnese al regno d'Italia (1581-1864).*

#### **Campione italiano Le storie**

Paolo Morandotti, *Ricordate la manopola della radio?*

#### **Campione italiano minicollezioni**

Giuseppe Amato, *Le tavole del penny black.*

**Società campione d'Italia** Circolo filatelico peloritano, squadra 1.

2° posto. Unione Filatelica Siciliana. 3° posto.

Circolo filatelico peloritano, squadra 2.

*I risultati completi e le foto nel prossimo numero.*



# Genova 2017 e il campionato cadetti

## Italiafil 2017 e Genova 2017

Poste Italiane Filatelia ha deciso: dopo Firenze e Bologna, **Italiafil 2017** si terrà a **Genova**, ai Magazzini del cotone del Porto antico, il **6 e 7 ottobre**.

La Federazione, naturalmente, vi organizza un'esposizione **nazionale**, la terza dell'anno dopo Milano e Noale.

**Sezioni:** campioni, competizione e un quadro.

**Classi:** aerofilatelia, astrofilatelia, maximafilia, filatelia tematica, classe aperta.

**Invio domanda:** 3 settembre 2017

**Conferma accettazione e giuria:** 8 settembre

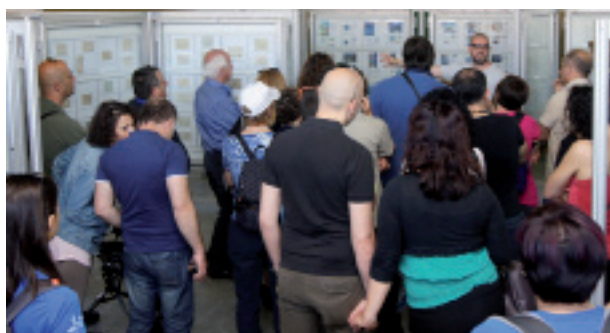
**Invio scansioni e pagamento quota:** 15 settembre.

La domanda d'iscrizione è nella pagina seguente.

## Il 19° Campionato cadetti

Il campionato è in corso. Si è tenuta la prima semifinale a **Borgo Faiti** (Latina). **Data** 26-28 maggio. **Organizzazione** Circolo filatelico Tres Tabernae di Cisterna di Latina. **Giuria** Nicolino Parlapiano, presidente; Mario Merone, Marco Occhipinti, componenti. **Commissario Fsf** Marco Occhipinti.

Nella foto: Marco Occhipinti illustra la mostra a un gruppo di visitatori.



Nei **giovani** ha partecipato Simone Anullo, Terni, *I viaggi di S.S. Paolo VI*, 65 punti, argento.

Ne **Le storie** il punteggio più alto è andato a Vincenzo Pinti, Cf Tres Tabernae, *La Santa Sindone*, 78, vermeil.

**La posta** Giorgio Blasevich, Ufi, *Intero postale Imperiale da 30 centesimi*, 81 vermeil grande.

**Francobolli & c** Antonio Milinazzo, Città di Chiari, *Svizzera - buoni-risposta internazionali*, 82 vermeil grande.

**Minicollezioni** Diego Cinquegrana, Cifr, *Contra Judaeos - Parte VI - Gottesmörder*, 78 vermeil.

Partecipano alla **finale**, con tutte le collezioni, queste squadre:

Circolo Filatelico Tres Tabernae Cisterna di Latina.

Associazione Culturale Interamna, Terni.

Ufi - Italia.

Circolo Collezionisti Città di Chiari.

Unione Filatelica Beneventana.

Più questi collezionisti a titolo individuale: Diego Cinquegrana, Cifr; Lorenzo Pellegrino, CF M.T. Cicero-ne, Formia.

Il campionato continua con le **semifinali** a **Siracusa** e **Verona**. Non si ripubblica l'intero regolamento (vedi *Qui Filatelia* 87) ma solo gli articoli finali.

**13.** La finale del campionato assegnerà i titoli di **Campione d'Italia serie cadetti** di specialità e di società.

Il titolo di **campione d'Italia** per società andrà alla squadra che avrà ottenuto il punteggio più alto, sommando quello ottenuto dalle singole collezioni, calcolando a metà quello delle collezioni un quadro. Al risultato ottenuto andranno aggiunti 5 punti per ogni collezione giovanile; ulteriori 5 punti se una squadra ha collezioni "normali" appartenenti ad almeno due specialità diverse.

Oltre al titolo di campione, le società classificate ai primi tre posti riceveranno particolari incentivi dalla Federazione: volumi per la biblioteca e 5 abbonamenti gratuiti a *Qui Filatelia* per soci che loro indicheranno.

**14.** Al fine di favorire la massima partecipazione delle società federate al campionato cadetti, vengono inoltre istituiti i seguenti titoli:

**delegato regionale dell'anno** al delegato regionale nel cui territorio di competenza ci sarà la massima partecipazione delle società federate in termini percentuali;

**società organizzatrice dell'anno** alla società federata organizzatrice della semifinale con il maggior numero di collezioni partecipanti.

Tutte le società federate partecipanti alle semifinali con almeno una squadra di quattro collezionisti diversi riceveranno inoltre volumi per la biblioteca.

Da pag. 35 le domande d'iscrizione per le due semifinali: **Siracusa**, Unione siciliana collezionisti, via Brenta 41, ex Biblioteca provinciale Elio Vittorini.

Data limite iscrizione: 1° ottobre

Comunicazione accettazione e giuria: 8 ottobre

Invio scansioni: 20 ottobre

**Verona**, presso Veronafil

Data limite iscrizione: 15 ottobre

Comunicazione accettazione e giuria: 22 ottobre

Invio scansioni: 5 novembre.

## Domanda di iscrizione a Genova 2017

da compilare in ogni sua parte ed inviare per posta al Delegato manifestazioni e giurie:

Luca Lanzognini – casella postale 87 – 12016 Peveragno (CN)

È possibile, a gradito, l'invio via posta elettronica [l.lanzognini@uniroma1.it](mailto:l.lanzognini@uniroma1.it), trascrivendo sul corpo della lettera tutti i dati richiesti. Le domande devono pervenire entro il 3 settembre 2017, pena la non accettazione.

Scrivere in stampatello e compilare un esemplare per ogni collezione!

Nome e cognome:							
Indirizzo completo:							
Telefono fisso:				Cellulare:			
Email:							
Società federata:							
Titolo della collezione:							
N. di fogli	Calcesse normali	<input type="checkbox"/> 60	<input type="checkbox"/> 72	<input type="checkbox"/> 84	<input type="checkbox"/> 96	<input type="checkbox"/> 108	<input type="checkbox"/> 120
	"1 quarto"	<input type="checkbox"/> 16					
Chiedo l'iscrizione nella classe:		<input type="checkbox"/> Filatelia tematica		<input type="checkbox"/> Classe aperta		<input type="checkbox"/> Astrofilatelia	
		<input type="checkbox"/> Maximatilia		<input type="checkbox"/> Astrofilatelia			
Nella seguente sezione (specificare se EN-Campioni, EN-Competizione o EQ, ed i relativi requisiti)							
<input type="checkbox"/> EN - Sezione campioni, in quarto:	<input type="checkbox"/> Con questa collezione ho già vinto il Gran Premio Competizione nella seguente Esposizione Nazionale FSFI: (indicare di fianco luogo e anno)						
	<input type="checkbox"/> oppure con questa collezione ho vinto 2 medaglie d'oro grande in Esposizioni Nazionali FSFI oppure 2 medaglie di oro o oro grande in internazionali FIP/FBPA (indicare di fianco luogo e anno)						
	<input type="checkbox"/> oppure ho già partecipato in classe campioni nella seguente Esposizione Nazionale FSFI: (indicare di fianco luogo e anno)						
<input type="checkbox"/> EN - Sezione competizione nazionale, in quarto:	<input type="checkbox"/> Con questa collezione ho già partecipato alla seguente nazionale FSFI (fra il 2012 e il 2016): (indicare di fianco luogo e anno)						
	<input type="checkbox"/> oppure ho ottenuto almeno 75 punti nella seguente ERIVBQ o Finale Campionato Casetti (fra il 2012 ed il 2016): (indicare di fianco luogo e anno)						
	<input type="checkbox"/> oppure ho vinto una medaglia d'oro o d'oro grande alla seguente Esposizione Nazionale o Internazionale FIP o FBPA (fra il 2007 ed il 2016) anche con altra collezione nella stessa classe: (indicare luogo e anno)						
	<input type="checkbox"/> oppure sono giurato nazionale della classe di partecipazione						
<input type="checkbox"/> EQ (Non rientrando nei casi precedenti)							
Modalità di invio della collezione		<input type="checkbox"/> Conto di portare personalmente la collezione		<input type="checkbox"/> Conto di inviare la collezione con portavalori [raccomiata]		<input type="checkbox"/> Conto di inviare la collezione con altro vettore	
Modalità di restituzione della collezione		<input type="checkbox"/> Conto di ritirare personalmente la collezione		<input type="checkbox"/> Desidero che la collezione sia rispedita a mie spese con portavalori			
Conosci ed accetti il regolamento FSFI per le esposizioni, il regolamento speciale FIP per la classe espositiva della mia collezione (SERIV), e le disposizioni per l'esposizione per cui presento domanda.							
Data				Firma			
Il sottoscritto dichiara ai sensi dell'art. 18 del D. lgs. 196 del 2003, di praticare liberamente il proprio consenso al trattamento dei dati personali per tutte le operazioni relative alla partecipazione alla manifestazione Genova 2017.							
Firma							



















## DOMANDA DI ISCRIZIONE INDIVIDUALE AL 19° CAMPIONATO CADETTI 2017

da inviare per posta al delegato manifestazioni e giurie: Lara Lavagnino – casella postale 67 – 12016 Peveragno (CN)

*È possibile, a gradito, l'invio a lavagnino.lara@gmail.com, trascrivendo nel corpo della lettera tutti i dati richiesti. La domanda deve pervenire entro la data indicata per la semifinale prescelta, pena la sua accettazione. Scrivere in stampatello!*

Nome e cognome:		Anno di nascita (solo per Giovani e 31 anni)	
Indirizzo completo:			
Telefono:		Cellulare:	
Posta elettronica (eventualmente indicare quella di un conoscente):			
Società federata di appartenenza:			
Titolo della collezione:			
Semifinale	<input type="checkbox"/> Siracusa 10-11 novembre 2017	<input type="checkbox"/> Verona 24-26 novembre 2017	

N. di fogli	Collezioni normali	<input type="checkbox"/> 60	<input type="checkbox"/> 72	<input type="checkbox"/> 84	<input type="checkbox"/> 96	<input type="checkbox"/> 108	<input type="checkbox"/> 120
	Giovani	<input type="checkbox"/> 24	<input type="checkbox"/> 36	<input type="checkbox"/> 48	<input type="checkbox"/> 60	<input type="checkbox"/> 72	<input type="checkbox"/> 84
	Un quaderno	<input type="checkbox"/> 12					

Specialità (vedi art. 8 del Regolamento del Campionato)	<input type="checkbox"/> Francobolli & C.	<input type="checkbox"/> "La posta"	<input type="checkbox"/> "Le storie"	<input type="checkbox"/> "Giovani"	<input type="checkbox"/> "Minicollezioni"
---	---	-------------------------------------	--------------------------------------	------------------------------------	---

Classe FIP di Appartenenza	<input type="checkbox"/> Aesvifilatelìa	<input type="checkbox"/> Astrovifilatelìa	<input type="checkbox"/> Fil. Fiscale	<input type="checkbox"/> Fil. Giovanile	<input type="checkbox"/> Fil. Tematica
	<input type="checkbox"/> Fil. Tradizionale	<input type="checkbox"/> Intersfilìa	<input type="checkbox"/> Masciofilìa	<input type="checkbox"/> Storia Postale	<input type="checkbox"/> Classe Aperta

Modalità di invio della collezione	<input type="checkbox"/> Conto di portare personalmente la collezione	<input type="checkbox"/> Conto di inviare la collezione con postavolari <u>[arrabbiata]</u>	<input type="checkbox"/> Conto di inviare la collezione con altra vettura.
------------------------------------	---	---	--

Modalità di restituzione della collezione	<input type="checkbox"/> Conto di ritirare personalmente la collezione	<input type="checkbox"/> Desidero che la collezione sia restituita a <u>mie spese</u> con postavolari
---	--	---

Dichiaro di conoscere ed accettare il regolamento del 19° Campionato Cadetti ed il Regolamento FSFI per le esposizioni.	
Data	
Firma	

*Il sottoscritto DICHIARA ai sensi dell'art. 18 del D. lgs. 196 del 2003, di prestare liberamente il proprio consenso al trattamento dei dati personali per tutte le operazioni relative alla partecipazione al 19° Campionato Cadetti 2017.*

Firma	
-------	--

La società federata di appartenenza dichiara che non presenterà una squadra al 19° Campionato Cadetti	
Data	
Firma del presidente della società federata	

## DOMANDA DI ISCRIZIONE PER SQUADRE AL 19° CAMPIONATO CADETTI 2017

max 4 collezioni normali e 4 "un quattro", vedi art. 5 del regolamento del 19° Campionato Cadetti  
da inviare per posta al delegato nazionale a giocare Luca Lavagnino – casella postale 67 – 13016 Pinerolo (CN)

*È possibile, e gratuito, l'invio a lavagnino.luc@unifi.com, riservando nel corpo della lettera tutti i dati richiesti. Le domande devono pervenire entro la data indicata per la compilazione gratuita, pena la non accettazione. Scrivere in stampatello!*

Società federata:			
Responsabile della squadra (con versamenti inviate tutte le comunicazioni)	Nome e cognome		
	Indirizzo		
	Telefono	Posta elettronica	
Scadenza	<input type="checkbox"/> Scadenza 10-11 novembre 2017	<input type="checkbox"/> Versata 24-26 novembre 2017	

<b>1° COLLEZIONE</b>		Nome cognome:		anno nascita (per giovani)			
Indirizzo completo:							
Telefono:		Posta elettronica:					
Titolo della collezione:							
N. di fogli	Collezioni normali	<input type="checkbox"/> 60	<input type="checkbox"/> 72	<input type="checkbox"/> 84	<input type="checkbox"/> 96	<input type="checkbox"/> 108	<input type="checkbox"/> 120
	Giovani	<input type="checkbox"/> 24	<input type="checkbox"/> 36	<input type="checkbox"/> 48	<input type="checkbox"/> 60	<input type="checkbox"/> 72	<input type="checkbox"/> 84
	Un quattro	<input type="checkbox"/> 12					
Specialità (art. 8 Reg. Campionato)		<input type="checkbox"/> Francobolli	<input type="checkbox"/> "La posta"	<input type="checkbox"/> "Lo storio"	<input type="checkbox"/> "Giovan"	<input type="checkbox"/> Miscelazioni	
Classe FIP di appartenenza		<input type="checkbox"/> Aerofilia	<input type="checkbox"/> Astrofilia	<input type="checkbox"/> Fil. Fucile	<input type="checkbox"/> Fil. Gioielli	<input type="checkbox"/> Fil. Tematica	
		<input type="checkbox"/> Fil. Tradiz.	<input type="checkbox"/> Interfilia	<input type="checkbox"/> Maxigrafia	<input type="checkbox"/> Storia Postale	<input type="checkbox"/> Classi aperte	
<b>2° COLLEZIONE</b>		Nome cognome:		anno nascita (per giovani)			
Indirizzo completo:							
Telefono:		Posta elettronica:					
Titolo della collezione:							
N. di fogli	Collezioni normali	<input type="checkbox"/> 60	<input type="checkbox"/> 72	<input type="checkbox"/> 84	<input type="checkbox"/> 96	<input type="checkbox"/> 108	<input type="checkbox"/> 120
	Giovani	<input type="checkbox"/> 24	<input type="checkbox"/> 36	<input type="checkbox"/> 48	<input type="checkbox"/> 60	<input type="checkbox"/> 72	<input type="checkbox"/> 84
	Un quattro	<input type="checkbox"/> 12					
Specialità (art. 8 Reg. Campionato)		<input type="checkbox"/> Francobolli	<input type="checkbox"/> "La posta"	<input type="checkbox"/> "Lo storio"	<input type="checkbox"/> "Giovan"	<input type="checkbox"/> Miscelazioni	
Classe FIP di appartenenza		<input type="checkbox"/> Aerofilia	<input type="checkbox"/> Astrofilia	<input type="checkbox"/> Fil. Fucile	<input type="checkbox"/> Fil. Gioielli	<input type="checkbox"/> Fil. Tematica	
		<input type="checkbox"/> Fil. Tradiz.	<input type="checkbox"/> Interfilia	<input type="checkbox"/> Maxigrafia	<input type="checkbox"/> Storia Postale	<input type="checkbox"/> Classi aperte	
<b>3° COLLEZIONE</b>		Nome cognome:		anno nascita (per giovani)			
Indirizzo completo:							
Telefono:		Posta elettronica:					
Titolo della collezione:							
N. di fogli	Collezioni normali	<input type="checkbox"/> 60	<input type="checkbox"/> 72	<input type="checkbox"/> 84	<input type="checkbox"/> 96	<input type="checkbox"/> 108	<input type="checkbox"/> 120
	Giovani	<input type="checkbox"/> 24	<input type="checkbox"/> 36	<input type="checkbox"/> 48	<input type="checkbox"/> 60	<input type="checkbox"/> 72	<input type="checkbox"/> 84
	Un quattro	<input type="checkbox"/> 12					
Specialità (art. 8 Reg. Campionato)		<input type="checkbox"/> Francobolli	<input type="checkbox"/> "La posta"	<input type="checkbox"/> "Lo storio"	<input type="checkbox"/> "Giovan"	<input type="checkbox"/> Miscelazioni	
Classe FIP di appartenenza		<input type="checkbox"/> Aerofilia	<input type="checkbox"/> Astrofilia	<input type="checkbox"/> Fil. Fucile	<input type="checkbox"/> Fil. Gioielli	<input type="checkbox"/> Fil. Tematica	
		<input type="checkbox"/> Fil. Tradiz.	<input type="checkbox"/> Interfilia	<input type="checkbox"/> Maxigrafia	<input type="checkbox"/> Storia Postale	<input type="checkbox"/> Classi aperte	
<b>4° COLLEZIONE</b>		Nome cognome:		anno nascita (per giovani)			
Indirizzo completo:							
Telefono:		Posta elettronica:					
Titolo della collezione:							
N. di fogli	Collezioni normali	<input type="checkbox"/> 60	<input type="checkbox"/> 72	<input type="checkbox"/> 84	<input type="checkbox"/> 96	<input type="checkbox"/> 108	<input type="checkbox"/> 120
	Giovani	<input type="checkbox"/> 24	<input type="checkbox"/> 36	<input type="checkbox"/> 48	<input type="checkbox"/> 60	<input type="checkbox"/> 72	<input type="checkbox"/> 84
	Un quattro	<input type="checkbox"/> 12					
Specialità (art. 8 Reg. Campionato)		<input type="checkbox"/> Francobolli	<input type="checkbox"/> "La posta"	<input type="checkbox"/> "Lo storio"	<input type="checkbox"/> "Giovan"	<input type="checkbox"/> Miscelazioni	
Classe FIP di appartenenza		<input type="checkbox"/> Aerofilia	<input type="checkbox"/> Astrofilia	<input type="checkbox"/> Fil. Fucile	<input type="checkbox"/> Fil. Gioielli	<input type="checkbox"/> Fil. Tematica	
		<input type="checkbox"/> Fil. Tradiz.	<input type="checkbox"/> Interfilia	<input type="checkbox"/> Maxigrafia	<input type="checkbox"/> Storia Postale	<input type="checkbox"/> Classi aperte	
<b>5° COLLEZIONE</b>		Nome cognome:		anno nascita (per giovani)			
Indirizzo completo:							
Telefono:		Posta elettronica:					
Titolo della collezione:							
N. di fogli	Collezioni normali	<input type="checkbox"/> 60	<input type="checkbox"/> 72	<input type="checkbox"/> 84	<input type="checkbox"/> 96	<input type="checkbox"/> 108	<input type="checkbox"/> 120
	Giovani	<input type="checkbox"/> 24	<input type="checkbox"/> 36	<input type="checkbox"/> 48	<input type="checkbox"/> 60	<input type="checkbox"/> 72	<input type="checkbox"/> 84
	Un quattro	<input type="checkbox"/> 12					
Specialità (art. 8 Reg. Campionato)		<input type="checkbox"/> Francobolli	<input type="checkbox"/> "La posta"	<input type="checkbox"/> "Lo storio"	<input type="checkbox"/> "Giovan"	<input type="checkbox"/> Miscelazioni	
Classe FIP di appartenenza		<input type="checkbox"/> Aerofilia	<input type="checkbox"/> Astrofilia	<input type="checkbox"/> Fil. Fucile	<input type="checkbox"/> Fil. Gioielli	<input type="checkbox"/> Fil. Tematica	
		<input type="checkbox"/> Fil. Tradiz.	<input type="checkbox"/> Interfilia	<input type="checkbox"/> Maxigrafia	<input type="checkbox"/> Storia Postale	<input type="checkbox"/> Classi aperte	

<b>6ª COLLEZIONE</b>		Nome cognome:		anno nascita (per giovani)			
Indirizzo completo:							
Telefono:		Posta elettronica:					
Titolo della collezione:							
N. di fogli	Collezioni normali	<input type="checkbox"/> 60	<input type="checkbox"/> 72	<input type="checkbox"/> 84	<input type="checkbox"/> 96	<input type="checkbox"/> 108	<input type="checkbox"/> 128
	Giovani	<input type="checkbox"/> 24	<input type="checkbox"/> 36	<input type="checkbox"/> 48	<input type="checkbox"/> 60	<input type="checkbox"/> 72	<input type="checkbox"/> 84
	Da quibus	<input type="checkbox"/> 13					
Specialità (art. 8 Reg. Campionato)		<input type="checkbox"/> Francobolifici	<input type="checkbox"/> "La posta"	<input type="checkbox"/> "La storia"	<input type="checkbox"/> "Giovani"	<input type="checkbox"/> Miscellanee	
Classe FIP di appartenenza		<input type="checkbox"/> Aereofilatelici	<input type="checkbox"/> Astrafilatelici	<input type="checkbox"/> Fil. Fiacale	<input type="checkbox"/> Fil. Giovanile	<input type="checkbox"/> Fil. Tematica	
		<input type="checkbox"/> Fil. Trazia	<input type="checkbox"/> Intesofilia	<input type="checkbox"/> Manoscritti	<input type="checkbox"/> Storia Postale	<input type="checkbox"/> Classe aperta	
<b>7ª COLLEZIONE</b>		Nome cognome:		anno nascita (per giovani)			
Indirizzo completo:							
Telefono:		Posta elettronica:					
Titolo della collezione:							
N. di fogli	Collezioni normali	<input type="checkbox"/> 60	<input type="checkbox"/> 72	<input type="checkbox"/> 84	<input type="checkbox"/> 96	<input type="checkbox"/> 108	<input type="checkbox"/> 128
	Giovani	<input type="checkbox"/> 24	<input type="checkbox"/> 36	<input type="checkbox"/> 48	<input type="checkbox"/> 60	<input type="checkbox"/> 72	<input type="checkbox"/> 84
	Da quibus	<input type="checkbox"/> 13					
Specialità (art. 8 Reg. Campionato)		<input type="checkbox"/> Francobolifici	<input type="checkbox"/> "La posta"	<input type="checkbox"/> "La storia"	<input type="checkbox"/> "Giovani"	<input type="checkbox"/> Miscellanee	
Classe FIP di appartenenza		<input type="checkbox"/> Aereofilatelici	<input type="checkbox"/> Astrafilatelici	<input type="checkbox"/> Fil. Fiacale	<input type="checkbox"/> Fil. Giovanile	<input type="checkbox"/> Fil. Tematica	
		<input type="checkbox"/> Fil. Trazia	<input type="checkbox"/> Intesofilia	<input type="checkbox"/> Manoscritti	<input type="checkbox"/> Storia Postale	<input type="checkbox"/> Classe aperta	
<b>8ª COLLEZIONE</b>		Nome cognome:		anno nascita (per giovani)			
Indirizzo completo:							
Telefono:		Posta elettronica:					
Titolo della collezione:							
N. di fogli	Collezioni normali	<input type="checkbox"/> 60	<input type="checkbox"/> 72	<input type="checkbox"/> 84	<input type="checkbox"/> 96	<input type="checkbox"/> 108	<input type="checkbox"/> 128
	Giovani	<input type="checkbox"/> 24	<input type="checkbox"/> 36	<input type="checkbox"/> 48	<input type="checkbox"/> 60	<input type="checkbox"/> 72	<input type="checkbox"/> 84
	Da quibus	<input type="checkbox"/> 13					
Specialità (art. 8 Reg. Campionato)		<input type="checkbox"/> Francobolifici	<input type="checkbox"/> "La posta"	<input type="checkbox"/> "La storia"	<input type="checkbox"/> "Giovani"	<input type="checkbox"/> Miscellanee	
Classe FIP di appartenenza		<input type="checkbox"/> Aereofilatelici	<input type="checkbox"/> Astrafilatelici	<input type="checkbox"/> Fil. Fiacale	<input type="checkbox"/> Fil. Giovanile	<input type="checkbox"/> Fil. Tematica	
		<input type="checkbox"/> Fil. Trazia	<input type="checkbox"/> Intesofilia	<input type="checkbox"/> Manoscritti	<input type="checkbox"/> Storia Postale	<input type="checkbox"/> Classe aperta	
Modalità di invio delle collezioni		<input type="checkbox"/> Verranno portate personalmente		<input type="checkbox"/> Verranno inviate con portavello (consigliato)		<input type="checkbox"/> Verranno inviate con altro vettore	
Modalità di restituzione della collezione		<input type="checkbox"/> Verranno ritirate di persona		<input type="checkbox"/> Si desidera restituzione con portavello a spese dei collezionisti			
Si dichiara di conoscere ed accettare il regolamento del 19° Campionato Cadetti ed il Regolamento PSFI per le esposizioni.							
Data							
Firma del presidente della società federata							
<p><i>I sottoscritti DICHIARANO ai sensi dell'art. 10 del D. lgs. 196 del 2003, di prestare liberamente il proprio consenso al trattamento dei dati personali per tutte le operazioni relative alla partecipazione al 19° Campionato Cadetti 2017</i></p>							
Firma dei membri della squadra							



# Le nuove emissioni

## Italia

**18 marzo.** Il Senso civico, Corpo di polizia penitenziaria, bicentenario della istituzione, □ 0,95. Adesivo, tiratura 0,6 milioni.



La vignetta riproduce il marchio dell'evento. Bozzetto: a cura del Centro filatelico Ipzs, probabilmente il peggior bozzetto degli ultimi anni. Bollettino illustrativo di Santi Consolo, Capo del dipartimento dell'amministrazione penitenziaria.

**21 marzo.** Le eccellenze del sapere. Osservatorio astronomico di Padova, 250° anniversario della fondazione, □ 0,95. Adesivo, tiratura 0,6 milioni.



La vignetta raffigura l'Osservatorio astronomico di Padova, detto la Specola. Bozzettista: Gaetano Ieluzo. Bollettino illustrativo di Massimo Turatto, Simone Zaggia e Valeria Zanini, direttore, astronomo e coordinatore delle celebrazioni Specola 2.5.0.

**22 marzo.** Le eccellenze del siste-

ma produttivo ed economico. Genzano Auricchio, 140° anniversario della fondazione, □ 0,95. Adesivo, tiratura 0,8 milioni.



La vignetta raffigura una forma del provolone Auricchio e il marchio del 140° anniversario. Bozzettista: Anna Maria Maresca. Bollettino illustrativo di Antonio, Giandomenico e Alberto Auricchio.

**25 marzo.** 60° anniversario dei Trattati di Roma, □ 0,95. Adesivo, tiratura 0,8 milioni.



La vignetta raffigura un volto di donna con una stella in fronte; fra i capelli, il disegno geometrico di piazza del Campidoglio; al centro una stella con "60°". Bozzettista: S. Deiana, Scuola dell'arte della medaglia. Bollettino illustrativo di Gerardo Capozza, Capo ufficio vicario del cerimoniale di stato e per le onorificenze della presidenza consiglio dei ministri.

**4 aprile.** Le eccellenze del sistema produttivo ed economico. 160° Borsalino, □ 0,95. Adesivo, tiratura 0,8 milioni.



La vignetta riproduce il marchio della Borsalino e il celebre cappello in feltro. Bozzetto a cura della Haeres Equita srl, bollettino illustrativo a cura dell'azienda Borsalino.

**24 aprile.** 500° Chiesa evangelica luterana, □ 0,95. Adesivo, tiratura 0,6 milioni.



La vignetta riproduce un particolare della Crocifissione di Lucas Cranach. Bozzetto: a cura del Centro filatelico Ipzs. Bollettino illustrativo di Heiner Bludau e Georg Schedereit, decano e presidente del sinodo della chiesa evangelica luterana in Italia.

**28 aprile.** Il senso civico. Pio La Torre e Rosario di Salvo, □ 0,95. Adesivo, tiratura 0,6 milioni.

La vignetta raffigura i due commemorati. Bozzettista: Cristina Bru-

scaglia. Bollettino illustrativo dei figli Franco e Filippo La Torre e Tiziana, Sabrina e Laura Di Salvo.



**2 maggio.** Tito Livio, nel bimillenario della morte. □ 0,95. Adesivo, tiratura 0,6 milioni.



La vignetta riproduce il busto di Tito Livio di Lorenzo Larese Moretti all'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti a Venezia e il plastico del foro di Augusto. Bozzettista: Luca Vangelli. Bollettino illustrativo dell'Istituto Veneto e di Maria Veronese, Direttore studi liviani, Università di Padova.

**9 maggio.** Europa 2017, □ 0,95, 1,00. Adesivo, tiratura 0,6 milioni. Tiratura più bassa per francobolli a diffusione europea.



Nel tema di quest'anno, castelli, le vignette raffigurano il castello Doria sull'antico borgo di Dolceacqua e il castello Scaligero di Malcesine. Bozzettista: Gaetano Ieluzzo. Bollettino illustrativo di Fulvio Gazzola, sindaco di Dolceacqua e Nicola Marchesini, sindaco di Malcesine.



**19 maggio.** Il patrimonio artistico e culturale italiano. Teatro piccolo di Milano, Teatro del popolo in Castelfiorentino, □ 0,95x2.



Le vignette raffigurano una veduta esterna e interna dei due teatri. Bozzettisti Luca Vangelli e Tiziana Trinca. Bollettini illustrativi cdi Sergio Escobar, direttore del Piccolo Teatro e di Maria Cristina Giglioli, presidente della Fondazione Teatro del Popolo di Castelfiorentino.

**19 maggio.** Pistoia Capitale italiana della cultura 2017, □ 0,95. Adesivo, tiratura 0,6 milioni.



La vignetta raffigura una veduta aerea della piazza del duomo. Boz-

zettista: Anna Maria Maresca. Bollettino illustrativo di Samuele Bertinelli, sindaco di Pistoia.

**26 maggio.** Vertice dei G7, □ 0,95. Adesivo, tiratura 0,6 milioni.



La vignetta raffigura il teatro greco di Taormina e il marchio del Vertice. Bozzettista: Cristina Brusciaglia. Bollettino illustrativo dell'ambasciatore Raffaele Trombetta.

**1° giugno.** Campionato mondiale di parapendio, □ 0,95. Adesivo, tiratura 0,6 milioni.



La vignetta raffigura un atleta impegnato. Bozzettista: Fabio Abbati. Bollettino illustrativo di Matteo Di Brina, Presidente Comitato Monte Avena 2017.

**3 giugno.** Le eccellenze del sistema produttivo ed economico. 70° della Lambretta, □ 0,95. Adesivo, tiratura 0,9 milioni.



La vignetta riproduce un manifesto della Lambretta degli anni Cinquanta di Franco Mosca. Bozzetto: a cura



del Centro Filatelico Ipzs. Bollettino illustrativo di Vittorio Tessera, curatore del museo scooter&Lambretta.

**6 giugno.** Il patrimonio artistico e culturale italiano. 80° del museo dell'Arma dei carabinieri. Adesivo, tiratura 0,6 milioni.



La vignetta rappresenta un gruppo bronzeo realizzato nel 1886 da Stanislao Grimaldi raffigurante un Carabiniere a cavallo con un cane. Bozzettista: Maria Carmela Perrini. Bollettino illustrativo del generale Tullio Del Sette, comandante generale Carabinieri.

**12 giugno.** Le eccellenze del sistema produttivo ed economico. 150° Banca popolare dell'Emilia Romagna, □ 0,95. Adesivo, tiratura 0,6 milioni.

La vignetta raffigura la prima sede e l'ultima sede della banca. Bozzettista: Luca Vangelli. Bollettino illustrativo di Luigi Odorici, presidente Bper Banca.



**17 giugno.** Le eccellenze del sistema produttivo ed economico. Ceramica di Montelupo Fiorentino, □ 0,95. Adesivo, tiratura 0,6 milioni.



La vignetta raffigura il "rosso di Montelupo", un bacile in maiolica con decoro a grottesche del 1509. Bozzettista: Anna Maria Maresca. Bollettino illustrativo c di Paolo Masetti, sindaco di Montelupo Fiorentino.

**1° luglio.** Squadra vincitrice del campionato di Serie A, □ 0,95.

**4 luglio.** Giuseppe di Vittorio e Vittorio Valletta, 60° e 50° scomparsa, □ 0,95.

**4 luglio.** Le eccellenze del sistema produttivo ed economico. 60° Fiat Nuova 500, □ 0,95.

**22 luglio.** 100° British Institute of Florence, □ 0,95.

**29 luglio.** Il patrimonio artistico e culturale italiano. 60° Carosello, □ 0,95.

**31 luglio.** Il patrimonio naturale e paesaggistico. Introd, Isola del Liri, Pontelandolfo, Arbatax, □ 0,95x4.

**9 settembre.** Il patrimonio naturale e paesaggistico. Trenino della val Gardena, □ 0,95.

**15 settembre.** Il patrimonio artistico e culturale italiano. Abbazia di San Gervasio di Bulgaria a Mondolfo, Abbazia di Casamari, Basilica pontificia di San Nicola a Bari, □ 0,95x3.

**26 ottobre.** 110ª Settimana sociale dei cattolici italiani, □ 0,95.

**31 ottobre.** Le eccellenze del sistema produttivo ed economico. Fumetti Disney in Italia, □ 0,95.

**Date da definire.**

Giornata della filatelia, □ 0,95.

Natale, □ 0,95x2.

## Italiafil 2018

Esposizione nazionale  
con partecipazione internazionale  
di letteratura filatelica  
[www.italia2018.eu](http://www.italia2018.eu)

Milano, Milanofil, marzo 2018

## Città del Vaticano

### Emissioni del 4 maggio

#### Centenario della nascita del card. Domenico Bartolucci, direttore della Cappella musicale pontificia



□ 0,95. Tiratura 150.000. Con CD allegato.



#### 90° genetliaco del papa emerito Benedetto XVI

Minifoglio da 4 francobolli da □ 0,95.

Tiratura 300.000.



#### Europa 2017 i castelli

□ 0,95, 1. Tiratura 150.000.



#### 150° del martirio dei Santi Pietro e Paolo

□ 0,95, 1. Tiratura 150.000.



#### Centenario delle apparizioni di Fatima

□ 2,55. Tiratura 150.000. Cartolina postale □ 1,50. Tiratura 13.000.



#### Programma 2017

Santo Natale (emissione congiunta con il principato di Monaco)

I Viaggi di Papa Francesco nel mondo - anno 2016

450° della nascita di San Francesco di Sales

50° della morte di don Lorenzo Milani

50° dell'enciclica di Paolo VI Populorum Progressio

Centenario della morte di Santa Francesca Saverio Cabrini, patrona dei migranti

200° della fondazione dell'Istituto dei fratelli maristi delle scuole

V Centenario della Riforma protestante

#### Interi postali

Cartoline postali. Aerogramma.

#### Prodotti filatelico-numismatici

Buste filatelico-numismatiche: centenario delle apparizioni di Fatima e 150° anniversario del martirio dei santi Pietro e San Paolo

Stamp & coin card 2017

#### Volumi annuali

Volume filatelico Vaticano 2017



## Emissioni numismatiche

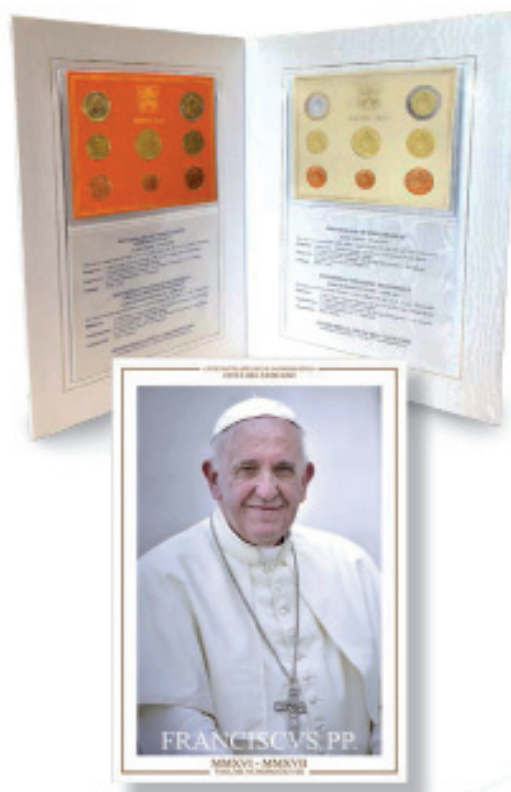
### 1° giugno

1950° anniversario del **martirio dei Ss. Pietro e Paolo**. Moneta da € 2 fior di conio. Scultrice Gabriella Tiotto, incisore Claudia Momoni. Tiratura 10.000. Prezzo: € 37.



Terzo **volume numismatico**, raccoglitore per le serie divisionali 2016 e 2017. Otto valori (€ 2 e 1, 50, 20, 10, 5, 2, 1 c.). Nel diritto delle monete 2016 vi è l'effigie del papa; nel diritto 2017 è raffigurato lo stemma di papa Francesco.

Prezzo. Solo raccoglitore € 18; con anche le monete € 158.



**Il battesimo**. Moneta in oro da € 10, peso 3 grammi, fondo specchio, tiratura 3.000, prezzo di vendita € 195.



**Gli evangelisti**. Moneta in oro da € 100, peso 30 grammi, fondo specchio, tiratura 799, prezzo di vendita € 1.750.



# Italiafil 2017. Genova, 6-7 ottobre

# San Marino

## Emissioni del 13 giugno

### 90° anniversario della fondazione dell'AS Roma.

□ 2 in foglio da 12 con bandella a sinistra. Tiratura 70.008.



Bozzetto di Matteo Sammarini.

L'AS Roma nacque il 7 giugno 1927 dalla fusione di tre società: Alba-Audace, Foot Ball Club di Roma e Fortitudo-Pro Roma.



### 140° anniversario della prima emissione di francobolli di San Marino

□ 4,70 in fogli da 6. Adesivo ricamato su tela a cura di Arnaldo Caprai Gruppo Tessile Srl. Tiratura 20.000. La prima emissione di San Marino risale al 1° agosto 1877, con una serie ordinaria di cinque valori.



### 50° anniversario della scomparsa di Don Lorenzo Milani

□ 2x2 in foglietto. Tiratura 25.000 foglietti. Bozzetto di Gianluca Costantini.

Don Lorenzo Milani viene considerato una figura di riferimento per il cattolicesimo socialmente attivo per il suo impegno civile nell'istruzione dei poveri, la sua difesa dell'obiezione di coscienza e per il va-





lore pedagogico della sua esperienza di maestro. La citazione fa riferimento alla sua profezia riguardante la pace con l'eliminazione degli imperialismi.

### Squadra Campione d'Italia 2016-2017

□ 2 in fogli da 12. Tiratura 70.008. Bozzetto di Matteo Sammarini.

La Juventus ha vinto il campionato italiano di calcio per il sesto anno consecutivo.



### Lotta contro tutte le mafie

□ 0,95, 1, 2,20 in fogli da 12. Tiratura 25.000. Bozzetto di Seymour Chwast. Per promuovere l'impegno civico collettivo nel contrasto a tutte le forme di criminalità organizzata, che minano le fondamenta della società, per diffondere la cultura della legalità

e per ricordare le vittime innocenti.

### Programma 2017

Giornata mondiale del rifugiato, 3 valori.

La password sei tu, 3 valori.

10° anniversario del divieto di sperimentazione animale a San Marino, 3 valori in fogli da 12 con bandella a sinistra.

Natale.



## Annulli speciali

San Marino è stato presente a queste manifestazioni con proprio stand e annullo speciale.

**7 aprile.** Wien. International Numismatic Fair. L'annullo riproduce una torre della Cattedrale di Santo Stefano, Vienna.

**28 aprile.** Bologna, 25° Convegno di primavera. L'annullo è dedicato al 90° anniversario dello Stadio di Bologna.

**6 maggio.** Cesena, Cefilnum. L'annullo riproduce il Palazzo del Ridotto, Cesena.

**11 maggio.** Essen, 27<sup>th</sup> International Stamp Fair. L'annullo riproduce la chiesa di San Giovanni Battista in città.

**19 maggio.** Verona, 128<sup>a</sup> Veronafil. L'annullo riproduce la Funicolare di Castel S. Pietro, Verona.

**29 maggio.** Cerimonia d'apertura dei Giochi dei piccoli Stati d'Europa San Marino 2017. L'annullo raffigura il marchio dei Giochi realizzato da Stefania Borasca e Matteo Sammarini

**3 giugno.** Cattolica, 3° Convegno filatelico numismatico. L'annullo ritrae un moscone storico che sarà esposto durante la manifestazione.

**7 giugno.** 100° anniversario dei Lions Clubs International.

Inoltre, **11 maggio.** 10° anniversario della firma del protocollo d'intesa tra il Consiglio d'Europa e l'Unione Europea.



## Programma numismatico 2017

**30 marzo.** Moneta da □ 2 fior di conio, 750° nascita di Giotto. Bozzetto di Luciana De Simoni. Tiratura 70.500. Prezzo: □ 16 + iva. Nella foto, il numibox.



**11 maggio.** Moneta da □ 5 in argento, Giochi dei piccoli stati d'Europa. Bozzetto di Erik Spiekermann, Antonella Napolione. Tiratura 3.400. Prezzo: □ 35 + iva.



**11 maggio.** Moneta da □ 10 in argento, 90° dell'As Roma. Bozzetto di Ettore Lorenzo Frapiccini, Antonella Napolione. Tiratura 18.400.



Prezzo: □ 32 + iva. La moneta è proposta in blister, qui riprodotto.



**26 giugno. Serie divisionale fior di conio** con moneta d'argento da □ 5, Giornata mondiale dell'acqua. Bozzetti di Arno Ludwig, Antonella Napolione, Luc Luycx. Tiratura 23.000. Prezzo: □ 26 + iva.



Dopo 15 anni San Marino cambia le facce nazionali delle monete divisionali. Le nuove monete rappresentano celebri opere d'arte e monumenti quali il Santo Marino, particolare di un olio su tela di G. B. Urbinelli □ 2, la Seconda Torre □ 1, il ritratto del Santo Marino, particolare di un dipinto di E. Retrosi □ 0,50, le tre torri □ 0,20, la facciata della chiesa e del convento di San Francesco □ 0,10, la chiesa dei Cappuccini □ 0,05, la Porta del Paese □ 0,02 e lo stemma ufficiale della Repubblica □ 0,01.

Moneta in argento □ 5 fior di conio per la **Giornata mondiale dell'acqua**. Bozzetto di Andrew Lewis. Tiratura: 13.000 esemplari. Prezzo: □ 42 + iva.



Moneta bimetallica da □ 5, fior di conio, 30° anniversario della nascita di Marco Simoncelli. Moneta da □ 2, versione fior di conio, Anno internazionale del turismo sostenibile per lo sviluppo. Serie divisionale con monete commemorative da □ 2 proof. Monete in oro da □ 20 e 50, proof, 25° San Marino all'Onu. Moneta da 2 scudi in oro, proof, architettura a San Marino: Chiesa di S. Maria dei Servi di Maria in Valdragone. Serie divisionale fior di conio con le nuove facce nazionali.

La serie viene presentata ufficialmente alla stampa il 23 giugno.

## Italiafil 2017, Genova 6-7 ottobre

**Esposizione nazionale  
di aerofilatelia, astrofilatelia, maximafilia,  
filatelia tematica, classe aperta**

# Biblioteca

Bruno Crevato-Selvaggi

**Emilio Simonazzi**

## **Il commercio filatelico in Italia. L'evoluzione a cavallo di due secoli**

*Cif, via S. Maria Valle 5, 20123 Milano, 02.87.71.39, info@unificato.it. 132 pp., □ 32.*



Se il collezionismo filatelico iniziò veramente poco dopo l'emissione del Penny Black, uno dei primissimi commercianti filatelici fu il belga Jean-Baptiste Moens, che iniziò l'attività nel 1852. E in Italia? Simonazzi, che in quest'opera si è cimentato nella ricostruzione del commercio filatelico italiano (con un lavoro di ricerca di anni, sfociato preliminarmente in diversi articoli su alcune riviste, compresa *Qui Filatelia*) spiega che il compito non è agevole, anche perché la pubblicistica nazionale non se ne è mai interessata. Tra i primi di cui si ha notizia vi è Paolo Norberto, che nel 1864 pubblicò un listino a Torino. La narrazione arriva agli anni Ottanta del Novecento. Si apprezza la grande quantità di lettere e cartoline riprodotte, con belle affrancature e con l'intestazione dei numerosi commercianti.

## **Gilda Gallerati, Cosmo Colavito, a cura di La comunicazione della Grande guerra**

*126 pp., 2017.*

Il volume contiene gli atti dei convegni organizzati dal Polo culturale del ministero per lo sviluppo economico il 26 maggio e il 15 dicembre 2015. Il primo riguardava le telecomunicazioni e l'intelligence; il secondo la posta, i telegrafi e l'intelligence. Per quest'ultimo, si trovano i testi di Bruno Crevato-Selvaggi, La posta oggi è sacrosanta. L'organizzazione della posta militare e civile nella Grande guerra; Emilio Simonazzi, Francobolli e annulli ricordano il Quirinale trasformato in ospedale di guerra; Angelo Piermattei, Il francobollo testimone degli eventi bellici; Basilio Di Martino, Censura postale e propaganda; Filippo Cappellano, Servizio informazioni e posta militare; Cosmo Colavito, La telegrafia internazionale tra censura e intelligence.



## **CFN Baia delle favole Sestri Levante Campionato europeo di maximafilia**

*2017, 34 pp.*

Realizzato per il campionato, challenge Luigi A. Morera, con scritti di noti maximofili: Rosario D'Agata, Gianfranco Poggi, Nicos Rangos, Anny Boyard, Ignazio Lavagna, Diego Pistacchi.



## **Lorenza Tagliente Scuola e filatelia**

*Laser Invest, Poste Italiane, 2017, 48 pp.*

Fascicoletto di presentazione del francobollo e della filatelia con la proposta di alcuni temi, rivolto ai ragazzi.

**Franco Filanci**

## **Il Novellario 4 Da una Repubblica all'altra 1943-48**

*Cif, via S. Maria Valle 5, 20123 Milano, 02.87.71.39, info@unificato.it. 224 pp., □ 39.*

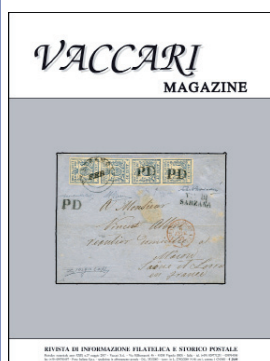
Dopo i primi successi iniziali, la guerra volgeva al peggio. Nell'estate 1943 Mussolini cadde; in settembre l'Italia chiese l'armistizio e si spaccò in due, tra il sud fedele al Re e il centro-nord occupato dai tedeschi e costituitosi in Repubblica sociale italiana. Guerra partigiana, campagna d'Italia, liberazione nell'aprile-maggio 1945. Altre feroci occupazioni al confine orientale. Il nuovo assetto politico-istituzionale d'Italia, il referendum, la Repubblica, la nuova Europa in due blocchi. Tutto ciò, naturalmente, ha avuto grandi riflessi postali. Nei francobolli e interi, prima di tutto: il volume si apre con l'Imperiale e si chiude con la Democratica – serie che nacque monarchica e morì repubblicana - passando per tutti gli altri, nazionali, locali, esteri, del nord e del sud. E poi in tutti gli aspetti postali, servizi, limitazioni, riaperture, tariffe. Come nei volumi precedenti, tutto è descritto, catalogato e quotato in paragrafi densi, brevi e illustrati, secondo l'idea della fusione fra i due aspetti, enciclopedia e catalogo.





## Riviste italiane

• Turinpolar 28 • Notiziario della Sft 2017, 1 • Notiziario Aim 107 • Il Collezionista 2, 3: rinnovata la rivista di Bolaffi e trasformata in trimestrale • L'arte del francobollo 66, 67, 68 • Notiziario dell'Afi 37 • Posta militare e storia postale 141 • Notiziario tematico 200, prestigioso traguardo per la rivista del Cift • Il Cavallino 48 • Il Foglio dell'Ufs 191 • Notiziario SF trentina 4 • Phila-Sport 101, la rivista dell'Uicos che a Milanofil ha festeggiato il 25° di fondazione • Il Podio 195 • Storia veneta 40 • Il Francobollo incatenato 271, 272, 273, 274 • Avventura filatelica 20 • l'Odontometro 90 • Afis Flash 27, 28 • L'Annullo 210, 211 • L'Amantelico 3-4 • L'Intero postale 126 • La voce scaligera 128<sup>a</sup> • Lionsphil 90 • Bollettino



prefilatelico e storico postale 194 • Noi con la lente 1 • Vaccari Magazine 57, con scritti di Paolo Vaccari, Fabio Bonacina, Lorenzo Carra, Marco De Biasi, Klaus Schöpfer, Heinrich Stunvoll, Giacomo Orlandi, Giuliano Padrin, Massimo Manzoni, Massimo Moritsch, Emilio Simonazzi, Carlo Giovanardi, Francesco Lombardo, Piero Rabbione, Stefano

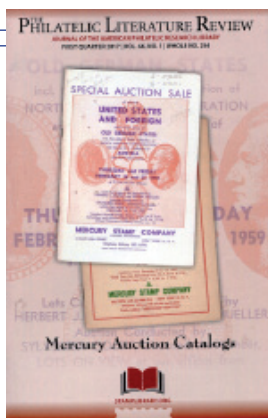
Alessio, Alberto Del Bianco, Mario Mentaschi, Giovanni Boschetti, Giovanni Nembrini, Diego Carraro, Eva e Daniele Cesaretti • Storie di posta 15, con scritti di Franco Filanci, Paolo Deambrosi, Valter Astolfi, Flavio Riccietelli, Vito Mancini, Enrico Bertazzoli, Luigi R. Cataldi, Danilo Bogoni, Francesco Luraschi, Emilio Simonazzi, Thomas Mathà.



## Riviste estere

• Postal Stationery 2016, 4; 2017, 1 • Schweizer Briefmarken Zeitung 1-2, 3, 4 • The American Philatelist 1391, 1392, 1393 • Fil-Italia 172 • The American Philatelist 1395 • FepaNews 30 • La philatélie française 675, 676 • Insider Spink 26, la rivista della casa d'aste • Rundbrief 128 • Insider Spink 27 • Gabriel, rivista internazionale di filatelia religiosa, 48 • Fil-Italia 172.

Una rivista alla volta. **The Philatelic Literatur Review** 254. Rivista della libreria filatelica nazionale statunitense: di piccolo formato e in B/N, molto densa, elenca e recensisce novità editoriali da tutto il mondo.



## Unificato folder filatelici 2017

*Catalogazione e quotazione completa dei folder filatelici di Poste Italiane, 2017, 392 pp., □ 19.*

Cif, via S. Maria Valle 5, 20123 Milano, 02.87.71.39, info@unificato.it.

Il collezionismo dei folder nasce nel 1999, quando Poste ha dato il via alla produzione sistematica. Nel volume vengono catalogati e quotati oltre 700 esemplari, non solo dal 1999 al 31 dicembre 2016 ma anche i precursori e i folder speciali emessi per grandi eventi.



## Unificato Euro 2017-18

2017, 456 pp., □ 28.



L'unico catalogo che classifica e quota tutte le monete (circolanti, commemorative, serie divisionali e starter kits) e la cartamoneta, emesse fino ad ora da tutti i paesi della zona euro. Nella nuova edizione sono state aggiunte le emissioni del 2016 e le prime del 2017. L'aggiornamento delle quotazioni è stato minuzioso; si segnalano parecchie modifiche, generalmente all'insù.

## Unificato monete e cartamoneta d'Italia 2017-18

2017, 288 pp., □ 19,50.

Catalogazione e valutazione di tutte le monete emesse a partire dal regno di Sardegna fino al 2001, più San Marino e Vaticano, e tutta la cartamoneta in lire d'Italia (con buoni di cassa, biglietti di banca, AM lire e Aoi). Nella nuova edizione sono stati aggiornati alcuni gradi di rarità. Lievi aumenti nelle monete importanti. Stazionaria la parte di Repubblica e San Marino.



## Aste e vendite

• 158<sup>a</sup> Felzmann • Varesi 70, 19 aprile, numismatica 124<sup>a</sup> Zuccari • 256<sup>a</sup> Santachiara; vendita generale 20 maggio • Varesi 70, 19 aprile, lussuoso catalogo numismatico • Filatelia sammarinese 29 aprile • Coll. it • Viennafil 10-11 maggio e 11 maggio Lombardo-Veneto; asta per corrispondenza 7 giugno • Schwarzenbach 21-22 aprile • Landmans 2017 prezzi netti di antichi Stati • Laser Invest asta 21 maggio catalogo rilegato antologia di storia postale e filatelia italiana, l'Unità 1859-61 • Vaccari 6 maggio • Centro del collezionismo 96<sup>a</sup> asta • David Feldman all world & collections 29-30 giugno



**Unificato Australia Nuova Zelanda; Stati Uniti d'America; Israele folder filatelici 2017**

Australia □ 33; Usa □ 33; Israele □ 24. Aggiornamento delle ultime emissioni fino ad oltre la metà del 2016; si sono raffrontate le quotazioni con i grandi cataloghi mondiali e con le specifiche edizioni dei singoli Stati, ritoccando i prezzi in più e in meno.

Eliminata la colonna non linguellati per Australia classica: i prezzi di mercato partono dal doppio dei linguellati per salire. Sofferenti gli anni '60 e '70, interesse per gli ultimi 10-15 anni.

Nuova Zelanda: cali fra 1878 e 1939. Non positivi anche gli anni '60-'80, mentre per gli ultimi periodi l'andamento è più confortante.

Per Israele le quotazioni sono ben sostenute da una domanda mondiale di buon livello, seppure concentrata sulle emissioni dei primi anni.

Stati Uniti, quotazioni in salita. Anche le produzioni degli ultimi decenni vedono una tenuta della domanda collezionistica, specialmente per i "grandi formati", ovvero foglietti e minifogli per i quali gli Usa sono famosi.



**Benissimo l'Italia in Finlandia, ora Brasile e Monaco. Anche il calendario 2018 è già fitto.**

# Internazionali

Giancarlo Morolli

**Finlandia 2017**

**Tampere, 24-28 maggio 2017.**

Esposizione europea per il centenario dell'indipendenza della Finlandia. Commissario: Claudio Manzati. Paolo Guglielminetti in giuria, Giacomo Bottacchi Expert Group.

Nella foto, gli italiani a Tampere.



**Vittorio Morani** è risultato il migliore degli italiani, arrivando ad essere candidato al Grand Prix Championship, poi aggiudicato allo svizzero **Jean Voruz** con una bellissima collezione di cantonali di Ginevra. Ottimo il risultato di squadra.

Nell'ambito di una manifestazione piacevole e ben organizzata, va segnalato che la classe cartoline illustrate ha proposto risultati a sorpresa, certamente

non meditati e ingiustamente penalizzanti per le due partecipazioni italiane.

Risultati italiani: **Classe campioni.** Vittorio Morani, Toscana, 97 oro grande. **Tradizionale.** Francesco Melone, Napoli, 91 oro. Giuseppe Cirneco, Dallo Sparre al De La Rue, 83 vermeil. **Storia postale.** Angelo Teruzzi, Relazioni Sardegna-Austria, 93 oro e premio speciale. Giovanni Nembrini, Posta per l'estero 1863-1879, 91 oro. Claudio Manzati, Espressi, 90 oro. Giorgio Magnani, Posta proveniente dall'America centro-sud, 90 oro. Giulio Perricone, Collettorie in Sicilia, 88 vermeil gr. **Aerofilatelia.** Ferdinando Giudici, Assedio di Parigi, 93 oro e premio speciale. Flavio Riccitelli, Zeppelin & Lufthansa, 85 vermeil gr. Eligio Di Mento, Posta per elicottero, 73 argento. **Interofilia.** Flavio Pini, Democratica, 77 argento gr. **Tematica.** Giovanni Licata, La palma, 92 oro. Salvatore Piuconi, Nuraghi, 83 vermeil. Claudio Grande, Champs Elysées, 75 argento gr. Massimiliano Bruno, Calcio, 87 vermeil gr. **Cartoline postali.** Mario Carloni e Vannà Cercenà, Dodecaneso, 76 argento gr. Federico Borromeo, La posta, 65 bronzo argentato. **Letteratura.** Bruno Crevato-Selvaggi - Piero Macrelli, L'Italia in Africa orientale, 90 oro. Vaccari, Vaccari Magazine, 90 oro; Aerofilia italiana, 83 vermeil; Umberto Nobile, 78 argento gr. Giorgio Migliavacca, History of the posts in Italy, 77 argento gr. Claudio Manzati, Storia delle poste in Italia, 73 argento. Ufs, Uffici itineranti in Sicilia, 72 argento. Valeria Menichini, De itinere epistulae, 60 bronzo.

## Bandung 2017

**Bandung, Indonesia, 3-7 agosto 2017.** Mondiale di filatelia tradizionale, storia postale, interofilia, aerofilateria, tematica, giovanile, un quadro, moderna. L'Italia non ha nominato un proprio commissario a causa del regolamento che non ammette gli invii via cargo, ma gli interessati possono aderire tramite il sito [bandung2017.org](http://bandung2017.org).



## Alpe Adria 2017

**Memmingen, Germania, 1-3 settembre 2017.** riservata ai collezionisti del Triveneto, Lombardia, Emilia-Romagna. Commissario italiano Alessandro Agostosi, giurato Rosario D'Agata.



## Brasilia 2017

**Brasilia, 24-29 ottobre 2017.**

Esposizione mondiale nella capitale del Brasile, con patrocinio Fip. Classi: filatelia tradizionale, storia postale, interi postali, tematica, letteratura, un quadro e filatelia moderna. Commissario italiano: Bruno Crevato-Selvaggi.



## Monacophil 2017

**Monaco, 30 novembre-2 dicembre 2017.**

Quest'anno l'esposizione è dedicata, oltre ai 100 documenti iconici, alla filatelia delle Americhe e al centenario della scomparsa di Ferrari de la Renotière.

TERRASSES DE FONTVIEILLE  
PRINCIPAUTÉ DE MONACO  
30 NOV.  
02 DEC.  
2017

20  
MonacoPhil  
17

3 EXPOSITIONS:  
• 100 timbres et documents emblématiques  
• La philatélie de l'Amérique du Nord et du Sud  
• Le 100ème anniversaire du décès du Roi des Philatélistes, Ferrari de La Renotière

A L'ESPACE LÉO FERRÉ:  
• 80 stands d'Administrations postales et de négociants internationaux

<http://www.monacophil.eu>

20c  
GRACE KELLY  
AMERICAN STAR

## Praga 2018

**Praga, 15-18 agosto 2018.**

Esposizione mondiale con patrocinio Fip. Classi: filatelia tradizionale, storia postale, letteratura, un qua-



dro, filatelia moderna, classe aperta. Costi: 70 euro a quadro; 75 a libro; 110 euro per la classe un quadro. Commissario italiano da definire.

## Malesia 2018

**Kuala Lumpur, 10-16 dicembre 2018.**

Esposizione mondiale con patrocinio Fip, tutte le classi. Commissario italiano da definire.

## Stockholmia 2019

**Stoccolma, 29 maggio - 2 giugno 2019.**

Mostra sociale della Royal Philatelic Society per i propri 150 anni, con un'ampia serie di attività collaterali.



## China 2019

**Pechino.** Annunciata un'esposizione mondiale Fip di cui non si hanno al momento altri dettagli.

## London 2020

**Londra, 2-9 maggio 2020.**

Esposizione internazionale di filatelia tradizionale, storia postale, tematica, fiscali, interi, aerofilateria, classe aperta, giovanile, letteratura. Come già a Londra 2010, metà esposizione sarà montata nella prima parte; il 5 i quadri saranno scambiati con le altre collezioni; ciò permetterà di avere più collezioni esposte nello spazio a disposizione.



## Boston 2026 Word Expo

**Boston, 23-30 maggio 2026.** Manifestazione mondiale. [www.boston2026.org](http://www.boston2026.org). L'organizzazione è già in moto, soprattutto per la raccolta fondi, e ha recentemente deciso di cambiare nome e marchio. Ora il nome non è più "The Stamp Show" ma "World Expo", cioè "esposizione mondiale": ma non si sa più di che cosa.



## Paris Philex 2018

**Parigi, 7-10 giugno 2018.**

Non è un'esposizione internazionale ma la grande nazionale francese tutte le classi che si tiene ogni due anni. Ritorna a Parigi a Porte de Versailles come nel 2016. L'Académie de philatélie festeggerà i 90 anni; ci saranno molti stand di commercianti francesi e internazionali.



Il noto filatelista **Chias Ahmad**, che ha vissuto per qualche tempo in Italia e ora vive a Londra, ha recentemente guadagnato una medaglia di vermeil all'esposizione **China 2016** con la sua collezione dedicata alle **cartoline postali italiane 1872-1929**.

Le manifestazioni organizzate dalle federate, segnalate alla Federazione al responsabile Michele Caso. Le cronache complete su [www.fsfi.it](http://www.fsfi.it).

# Cronache

Michele Caso

## Piemonte

### Borgomanero NO, 28 maggio



IX Giornata dell'amicizia filatelica, promossa ed organizzata dal Gfn Achille Marazza.

## Liguria

### Sestri Levante, 17-19 febbraio



IL CFN Baia delle favole e l'Associazione italiana di maximafilia hanno congiuntamente organizzato il Campionato europeo di maximafilia-Challenge Luigi Morera. Due annulli.

## Trentino-Alto Adige

### Villa Lagarina TN, 11 aprile



Apertura della mostra per la fine del corso di filatelia tenuto dal Ccfn Roveretano nella scuola primaria.

### Marco TN, 25 maggio-9 giugno

Mostra per la fine del corso di filate-

lia tenuto dal Ccfn Roveretano nella scuola primaria Antonio Rosmini.



### Mori TN, 26 maggio-9 giugno



Mostra dei lavori sviluppati durante corso di filatelia tenuto dal Ccfn Roveretano nella scuola primaria di Mori.

## Emilia-Romagna

### Imola BO, 6-9 aprile



Dedicata all'Autodromo cittadino la 51ª mostra filatelica del Ccfn G.Piani. Due cartoline ed annullo.

### Cesena, 5-6 maggio



47ª edizione del convegno Cefilnum, organizzato dal Ccfn E. Giun-

chi, che ha allestito una mostra, curato l'edizione di cartoline e l'uso di annulli.

## Toscana

### Chianciano Terme SI, 29-30 ottobre 2016



Mostra per il 90º anniversario dell'Unuci a cura del Nucleo filatelico C.F. Fiorentino della sezione di Firenze. Cartoline in folder ed annullo.

### Viareggio LU, 11 febbraio



Mostra antologica su Le maschere allestita dal Cf G. Puccini in occasione del Carnevale. Serie di 7 cartoline, un repiquage su intero, annullo.

### Pontedera PI, 5 marzo

21ª edizione del convegno Valderaphil a cura del Gruppo Collezionisti della Valdera-Capannoli. Annulli.

### Viareggio LU, 6 maggio



Per la riconsegna del monumento a Shelley dopo il restauro, il CF G. Puccini ha curato l'edizione di 5 cartoline, un repiquage su intero e un annullo.

### Puglia

**Bari, 17 febbraio**



Mostra e conferenza organizzati dal Cfn Barese in occasione del 40° anniversario della Federazione pugliese donatori sangue. Annullo.

**Taranto, 13 aprile**



Manifestazione per il Giovedì santo, a cura del Cfn La Persefone Gaia. 7 cartoline, busta ed annullo.

**Castellana Grotte BA, 29 aprile**

Mostra di filatelia religiosa organizzata dal Filanteca in occasione

della festa patronale. Cartoline ed annullo.



### Sicilia

**Paternò CT, 4 marzo**



Il Centro studi e ricerche Upis ha collaborato alla fondazione del Circolo filatelico scolastico dell'Istituto comprensivo G.B. Nicolosi.

**Paternò CT, 6 maggio**

Mostra documentaria e filatelica curata dal Centro studi e ricerche Upis in occasione del concorso ci-



nematografico "Paternò in corto". Cartoline ed annullo.

### Associazioni nazionali

**Velletri RM, 24 febbraio**



Manifestazione a chiusura dell'attività dell'Aic Croce rossa "Ferdinando Palasciano" nella casa circondariale di Velletri nell'ambito del progetto Filatelia nelle carceri. Cartoline ed annullo.

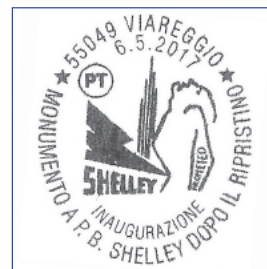
**Roma, 5 maggio-15 giugno**



Mostra di fine anno nell'Istituto comprensivo di piazza De Cupis, i cui allievi soci del gruppo giovanile del Cifo hanno contribuito a far laureare l'associazione Campione d'Italia 2017 di filatelia giovanile.

## Annuli realizzati dalle federate





Le manifestazioni organizzate dalle federate. Il fondino giallo indica le manifestazioni patrocinate: esposizioni nazionali o campionato cadetti.

# Calendario

Nicolino Parlapiano

## Giugno

### 4 giugno

#### Campocavallo di Osimo AN

Il giorno del ciauscolo. Annullato. UFN Maceratese, via B. Gigli 105, 62100 Macerata, silvio.craia@libero.it.

### 8-11 giugno, Noale

Esposizione nazionale federale. Palasport Azzurri d'Italia, via A. De Pol 5. Cfn Noale, Pierluigi Marazzato, Via Don Orione 43/A, 35010 Trebaseleghe PD, 33.88.38.13.60, marazzatopierluigi@libero.it.

### 9-11 giugno

#### Santarcangelo di Romagna RN

Mostra nazionale filatelica scout. Annullato il 10. Biblioteca comunale "A. Baldini", via Pascoli 5, 47822 Santarcangelo di Romagna RN. A.I. Scout Filatelia, via Rainaldi 2, 40139 Bologna, 05.14.95.590, 33.33.76.70.44, segreteria@aisf.info.

### 10 giugno, Foligno PG

53° manifestazione. Annullato. Porticato di Palazzo Trinci, piazza della Repubblica. Cfn G. Succi Foligno, via Piave 2/A, 06034 Foligno PG, cfnGsucci.foligno@libero.it.

### 10 giugno, Torino

Conferenza Monsieur le Chevalier Matraire, Je ne doute pas que ... di Costantino Caruso, ore 15. UF Subalpina, via Asinari di Bernezzo 34, 10146 Torino, 34.79.24.01.67, ketty.subalpina@gmail.com.

### 10-11 giugno, Senigallia AN

500° assedio Roveresco di Corinaldo. Annullato il 10. Piazza del Duca. AFN Senigalliese L. Zampini, via Fratelli Bandiera 81, 60019 Senigallia AN, 07.16.47.49, fax 07.16.53.74, afnsen@tiscalinet.it.

### 11-18 giugno, Palazzolo s/O BS

500° donazione del Castello. Annullato il 12. Centro Artistico e Culturale, piazza Castello 6. Cfn Palazzolese, via Roncaglie 2a, 25036 Palazzolo sull'Oglio BS, 34.75.19.55.47, cfnpal@libero.it, egidio.secca@libero.it.

### 12-17 giugno, Lanciano CH

150° fondazione Bper. Annullato il 12. Sede Bper, viale Cappuccini 76. UCFN Anxanum, viale Cappuccini 116, 66034 Lanciano CH, 08.72.41.993, 34.74.48.60.93, franco.fanci@yahoo.it.

### 16-17 giugno, Cesenatico FC

Cesenatico 2017. Convegno commerciale. Annullato il 16. Centro S. Giacomo, via G. Bruno 3, 47042 Cesenatico FC. CCFN E. Giunchi, via Dandini 5, 47521 Cesena FC, tel/fax 05.47.61.29.54, 32.97.44.22.02, cefilnum@libero.it.

### 24-25 giu., Mazara del Vallo TP

XVIII raduno moto d'epoca "Città di Mazara". Annullato il 24. Piazza della Repubblica. Cfn Mazarese, via Don Primo Mazzolari 107, 91026 Mazara del Vallo TP, 34.04.74.01.94, e.inviati@tiscali.it.

### 24-25 giugno, Tarcento UD

34ª mostra Città di Tarcento. Palazzo Frangipane, via Pretura Vecchia. Cfn Tarcentino, via Dante 71, 33017 Tarcento UD, 04.32.78.41.90, cfnTarcento@tele-tu.it.

### 30 giugno-2 luglio

#### La Maddalena SS

250° ann. Comunità Maddalenina. Annullato il 1°. Sala Consiliare Comune di La Maddalena, piazza Garibaldi. Cfn Maddalenino, via Chiusedda snc, 07024 La Maddalena SS, 38.05.29.08.93, papengo@tiscali.it.

## Luglio

### 1-9 luglio, Asiago VI

Premio Internazionale Asiago d'arte filatelica. Annullato il 2. Palazzo della Comunità Montana, via Trento Trieste. Cfn Sette Comuni, piazza Il Risorgimento 3, 36012 Asiago VI, 04.24.46.07.98, fax 04.24.46.07.97, studioassociatostella@gmail.com.

### 6-9 luglio, Castelfidardo AN

C'era una volta il cineamatore. Annullato il giorno 8. Auditorium San Francesco, Giardini di Palazzo Mordini, Sala Convegni ex Cinema, via Mazzini. CCFN Matassoli, via Dante Alighieri 89, 60022 Castelfidardo AN, 33.41.67.37.88, rosalba.pigini@alice.it.

### **8 luglio, Salò BS**

190 anni dal varo del vapore sul Lago di Garda. Annullo. Loggiato della Magnifica Patria, Longolago Zanardelli 55. CCFN e Militaria. S. Raggi, via Gasparo 120, 25087 Salò BS, 32.81.69.68.72 e 33.36.38.67.35, sandro360w@alice.it.

### **8-9 luglio, Garlenda SV**

X trofeo collezionismo sportivo. Annullo il giorno 8. Parco Villafranca, 17033 Garlenda SV. CFN Albenganese, presso B. Fadda, via Romagnoli 2, 17031 Albenga SV, 01.82.55.90.24, bruno.fadda@fastwebnet.it.

### **15-16 luglio, Finale Ligure SV**

100° I guerra mondiale e storia dei Bersaglieri. Annullo il 15. Sala Gallesio, via Pertica, 17024 Finale Ligure SV. CFN Finalese, via Gariglio 1/D, 17020 Calice Ligure SV, c.filatelicofinalese@libero.it.

### **20 luglio-15 agosto, Massa D'Albe AQ**

Festivalba 2017. Annullo il 29 luglio. Sito archeologico di Alba Fucens, 67050 Massa D'Albe AQ. CFN Marsicafil, presso S. Borrelli, via Liguria 6, 67051 Avezzano AQ.

### **Agosto**

### **5-6 agosto, Querceta LU**

XLII mostra convegno. Annullo il 5. Scuole elementari, via Salvatori, Loc. Marzocchino. GFN Versiliese, piazza Pellegrini 129, 55047 Querceta LU, 33.83.57.42.25, renato.tacchelli@gmail.com.

### **12-19 agosto, Bardonecchia TO**

Omaggio ai caduti bardonecchiesi della Grande guerra. Annullo il 14. Biblioteca comunale, viale Bramafam 17, 10152 Bardonecchia TO. ACSFTopv, presso M. Mancini, corso M. D'Azeglio 82, 10126 Torino, 01.16.68.78.21, 34.80.94.38.65.

### **Settembre**

### **26 agosto-3 settembre Chivasso TO**

Mostra documentale e fotografica delle chiese di Chivasso e dintorni. Annullo il 26. Chiesa Santa Maria degli Angeli, via Torino 34. CFN Chivassese, via Ceresa 26, 10034 Chivasso TO, 32.08.44.59.60.

### **2 settembre, Arezzo**

Giostra del Saracino. Annullo. Via G. Vasari 1. CFN M. Buonarroti, presso AICS, via della Chimera 76a, 52100 Arezzo, 33.35.68.31.76.

### **2-3 settembre, Lainate MI**

91a Fiera di San Rocco. Annullo il 2. Villa Litta Visconti Borromeo, largo Vittorio Veneto. CFN Lainatese, CP 111, 20020 Lainate MI, tonygrillo@tiscali.it.

### **2-4 settembre, Montevarchi AR**

Musica e vinile, un disco ... per Montevarchi. Annullo il 2. Palazzo del Podestà, piazza Varchi, CFN "B. Varchi", via Amm. Burzagli 50/A, 52025 Montevarchi AR, 05.59.81.382.

### **8-11 settembre, Argenta FE**

Invito al collezionismo. Annullo il giorno 8. Palestra Scuole Elementari, via Matteotti. CFN Argenta, via Circonvallazione 21/A, 44011 Argenta FE.

### **9-10 settembre, Mortegliano UD**

Friulohobby 2017. Annullo il 9. Centro Civico Davide Paroni (ex GIL). CF Morteano, vicolo Sport 5, 33050 Mortegliano UD, 33.91.54.29.60, giuliokat.g@alice.it.

### **16-17 settembre, Lavagna GE**

Trofeo Liguria - Un Quadro. V edizione. Annullo il 16. Sala Rocca, piazza Cordeviola. CF Lavagnese, presso C. Cazzaniga, via Ekenegren 7/3, 16033 Lavagna GE, 34.74.67.41.32, circolofilatelicolavagnese@virgilio.it.

### **16-17 settembre Belforte del Chienti MC**

250° anni dell'Organo fedele della Rocchetta. Annullo il 16. Chiesa S. Eustachio. CCFN del Chienti, via Europa 5, 62020 Belforte del Chienti MC.

### **16-17 settembre, Empoli FI**

Emporium 2017. Annullo il 16. Palaexpo, via G. Guerra 1, 50053 Empoli FI. CFN Empolese, presso F. Nencini, via Vittorio Veneto 7, loc. Isola, 56028 San Miniato Basso PI, 33.31.01.84.81, info@francomoscadelli.it.

### **23-24 settembre, Coccaglio BS**

Mostra "Scorci di Coccaglio ieri e oggi" e convegno. Annullo il 23.

Auditorium San Giovanni in Castello. CCFNC Luca Marenzio, via Giovaninetti 24, 25030 Coccaglio BS, 36.61.94.42.12, cifilatelicomarenzio@libero.it.

### **23-24 settembre, Ravenna**

Gifra '17. Convegno di filatelia e numismatica. Annulli. Almagià, via dell'Almagià 2. CFN Dante Alighieri, via V. Oriani 44, 48121 Ravenna RA, 34.06.16.26.37, fax 05.44.21.77.71.

### **30 settembre-1 ottobre, Cagliari**

60° Trattati di Roma. Annullo il 30. Chiesa S. Paolo, piazza Giovanni XXIII, 09134 Cagliari. AFN A. Garofalo, C. Agus, via Dante 131, 09045 Quartu S. Elena CA, 34.79.49.20.98.

### **30 settembre-1 ottobre, Sasso Marconi BO**

Mostra sociale Ufner 2017. Annullo il 30 settembre. Sala Mostre Comunale, via Del Mercato 17, 40037 Sasso Marconi BO. E. Magnani, corso Cavour 50, 47521 Cesena FC, 32.97.44.22.02, magnani35@libero.it.

### **Ottobre**

### **2-4 ottobre, Reggio Calabria**

41° mostra filatelica Giornata del Ferroviere. Annullo il 3. Dopolavoro Ferroviario, via Caprera 2, 89122 Reggio Calabria. GF DLF, presso P. Fiumanò, via Briatico 38, 89018 Villa San Giovanni RC, 38.90.02.59.25, p.fumano@alice.it.

### **6-7 ottobre, Genova**

Italiafil e mostra filatelica nazionale federale.

### **6-7 ottobre, Pisa**

Pisa Collezione 2017. Annullo il 6. Palazzo dei Congressi, via Matteotti 1. CFN Iconografico Pisano, CP 104, 56125 Pisa, claudio.grnd@gmail.com.

### **6-8 ottobre, Rovereto TN**

XXIII mostra filatelica. Annullo il 6. Polo della Cultura Mart, Auditorium "F. Melotti", corso Bettini 43. CCNF Roveretano, CP 160, 38068 Rovereto TN, info@ccnfr.it.

### **20-21 ottobre, Genova**

Genova 2017 Annullo il 20. 105 Stadium (Fiumara), lungomare



Canepa 155.16149 Genova Sampierdarena. AFN La Lanterna, via Gobetti 8/A, 16121 Genova GE, 34.82.61.88.07, 34.79.64.42.50, lalaterna@lanternafil.it.

### 21-25 ottobre

#### San Mauro Pascoli FC

150° morte di Ruggero Pascoli. Annullo il 21. Piazza Mazzini, 47030 San Mauro Pascoli FC. GFC Avis, G. Magnani, via Galeazza 210, 47039 Savignano sul Rubicone FC.

### Novembre

#### 4-5 novembre, Coccaglio BS

La Grande Guerra La battaglia di Caporetto. Auditorium San Giovanni in Castello. CCFNC Luca Marenzio, via Giovaninetti 24, 25030 Coccaglio BS, 36.61.94.42.12, cifi-latelicomarenzio@libero.it.

#### 5-12 novembre, Imola BO

100° morte Stefanino Curti Movm I gm. 50ª mostra filatelica di fine anno. Annullo. Salannunziata, via F.lli Bandiera 17/A. CCFN G.Piani, CP 80, succ. 3, 40026 Imola BO, t/f 05.42.31.189.

#### 10 novembre, Massafra TA

Giornata della Filatelia. Annullo. Scuola Secondaria I grado A. Manzoni, viale Virgilio. CF Antonio Rospo, via S. Caterina 31/N, 74016 Massafra TA, 34.92.48.19.80, fax 09.98.80.98.56.

#### 10-11 novembre, Siracusa

Semifinale campionato cadetti. Unione siciliana collezionisti, via Brenta 41, ex Biblioteca provinciale Elio Vittorini.

#### 24-26 novembre, Verona

129ª Veronafil. Convegno e semifinale campionato cadetti. Fiera di Verona. AFN Scaligera, CP 307, 37100 Verona, 04.58.00.77.14, 04.55.91.086, www.veronafil.it.

#### 25-26 novembre, Gorgonzola MI

La musica nella filatelia. Annullo il 25. Centro intergenerazionale, via Oberdan 20 (ingresso da via Italia). GF Gorgonzola "C. Gironi", p. Giovanni XXIII 6/a, 20064 Gorgonzola MI, biradany73@gmail.com, 34.95.42.24.82 (sms o Whatsapp).

#### 30 novembre, Sasso Marconi BO

Giornata della Filatelia. Annullo. Istituto Comprensivo, via Perrottana, 40037 Sasso Marconi BO. CF G. Marconi, G. Dall'Olio, via Viganò 4, 40037 Pontecchio Marconi BO, 05.18.46.140, 34.87.35.08.24, redazione@marconifilatelico.it.

### Dicembre

#### 8 dicembre, Suzzara MN

XXIV convegno. Annullo. Palasport A. Marmioli, via Volta 37/A. Circolo del Collezionista, CP 10/B, 46029 Suzzara MN, 33.81.04.00.99.

### 9-13 dicembre,

#### Savignano sul Rubicone FC

39° mostra filatelica. Annullo il 9. Sala S. Allende, corso Vendemini 18. CCFN Rubicone, G. Vitali, via De Gasperi 16, 47039 Savignano sul Rubicone FC, 05.41.94.41.55, 34.90.93.63.96, vitali48@alice.it.

#### 16 dic-5 gen 2018 Massafra TA

Natale nel centro storico. Annullo il 16 dicembre. Palazzo della Cultura, via Caduti Nave Roma. CF "Antonio Rospo", presso FM Rospo, via S. Caterina 31/N, 74016 Massafra TA, 34.92.48.19.80, fax 09.98.80.98.56.

### Marzo 2018

#### Milano

Milanofil ed esposizione nazionale con partecipazione internazionale di letteratura filatelica.

### Maggio 2018

#### 25-27 maggio, Verona

130ª Veronafil. Convegno. Fiera di Verona. AFN Scaligera, CP 307, 37100 Verona, 04.58.00.77.14, 04.55.91.086, www.veronafil.it.

### Novembre 2018

#### 23-25 novembre, Verona

131ª Veronafil. Convegno. Fiera di Verona. AFN Scaligera, CP 307, 37100 Verona, 04.58.00.77.14, 04.55.91.086, www.veronafil.it.

## ultima ora **Novalis 2017**

**Esposizione nazionale di filatelia tradizionale e storia postale, interofilia e fiscali. Gran premio competizione: Flavio Pini. Gran premio campioni: Giovanni Nembrini. Cronaca e risultati nel prossimo numero.**

**Nella foto, da sinistra: Giulio Pericone, commissario Fsf; il concorrente Giuseppe Di Padova; Flavio Pini, gran premio competizione; Franco Giannini, presidente della giuria; Bruno Crevato-Selvaggi, vicepresidente Fsf; Giovanni Nembrini, gran premio campioni; Pier Luigi Marazzato e Andrea Fusati, del circolo di Noale, organizzatore.**





# 129<sup>a</sup> VERONAFIL

Manifestazione di: FILATELIA, NUMISMATICA, CARTOLINE, TELECARTE,  
PICCOLO ANTIQUARIATO, STAMPE e LIBRI ANTICHI, HOBBISTICA, MILITARIA

## 24-25-26 Novembre 2017

Sede Manifestazione: FIERA DI VERONA - PAD. N. 9 (uscita autostrada A4 a "Verona Sud")

- Convegno Commerciale e Mostra Filatelica.
- Partecipazione delle Poste Italiane, con Ufficio Postale e annullo speciale.
- Partecipazione dell'Ufficio Postale di San Marino, con annullo speciale.
- Partecipazione dell'Ufficio Postale del Governatorato Città del Vaticano.
- Partecipazione delle Poste Magistrali del Sovrano Militare Ordine di Malta.
- Partecipazione dell'Istituto Poligrafico della Zecca dello Stato.
- Partecipazione dell'Ufficio Postale di Malta.
- Partecipazione dell'Ufficio Postale del Principato di Monaco.
- Partecipazione dell'Ufficio Postale La Posta Svizzera.
- Partecipazione dell'Ufficio Postale delle Nazioni Unite (O.N.U.).
- Mostra Mercato di Collezionismo Militare.
- Progetto giovani.

**INGRESSO LIBERO**

**ORARI PER IL PUBBLICO:** Venerdì 24 Novembre: ore 10.00 - 18.00  
Sabato 25 Novembre: ore 09.00 - 18.00  
Domenica 26 Novembre: ore 09.00 - 13.00

**Per regolamento di Veronafiere è severamente vietato l'ingresso agli animali nei padiglioni fieristici**

Informazioni particolareggiate potranno essere richieste all'Associazione Filatelica Numismatica Scaligera  
Casella Postale 2261 - Business 1 - 37121 VERONA.

Tel. e fax +39 (0) 45 8007714 direttamente il mercoledì, giovedì e sabato dalle 16.30 alle 19.00;  
a mezzo segreteria telefonica nel restante periodo • sito internet: [www.veronafil.it](http://www.veronafil.it) • e-mail: [veronafil@veronafil.it](mailto:veronafil@veronafil.it)

## 130<sup>a</sup> VERONAFIL • 25-26-27 MAGGIO 2018



# ITALPHIL

La casa italiana d'aste filateliche

Dal 1964 vende importanti collezioni di privati ed enti pubblici e migliaia di raccolte di ogni pregio e qualità, a vostra disposizione con professionalità e competenza per assistervi nella vendita e nell'acquisto sul mercato nazionale ed internazionale.



Asta Italphil n° 283  
Roma, 11 Luglio 2017

I nostri esperti sono a disposizione per stime e perizie,  
a richiesta inviamo gratuitamente i nostri cataloghi d'asta.



**ROMA - P.zza Mignanelli 3 - 00187**  
**Tel. 06.6780669 - 06.6794063**  
**Fax 06.6794045**  
**E-mail: [info@italphil.org](mailto:info@italphil.org) - [www.italphil.org](http://www.italphil.org)**

**MILANO - Tel. 3338064307**