

LA LETTERA DEL PRESIDENTE

Piero Macrelli

Molti moduli d'iscrizione in questo numero di *Qui Filatelia*: a testimonianza della validità delle formule espositive in filatelia, e dell'interesse che le mostre a concorso destano sempre nel nostro mondo.

Un campionato cadetti sempre attivo

Parte ancora una volta, grazie all'impegno del commissario Paolo Guglielminetti e delle federate che organizzano le semifinali, il Campionato cadetti, mentre la finale dell'edizione precedente si terrà a maggio a Verona, un altro appuntamento irrinunciabile della filatelia italiana. Il numero sempre elevato e i molti nomi nuovi testimoniano la validità della formula.

Le nazionali

Ben quattro (e credo sia proprio il limite massimo) le nazionali di quest'anno. Ritorna la grande filatelia a Milano, rimane a Roma, si ripresenta ad Arezzo. L'ente fieristico ha apprezzato la manifestazione dello scorso anno e ha voluto che venisse riproposta nel 2013. Nella città toscana verrà quindi organizzata la nazionale "un quadro", una formula snella che sta incontrando il favore di molti e che nel 2012 si è svolta a Cagliari. La novità è Noale, cittadina storica in provincia di Venezia, ove opera un attivo circolo filatelico che ha deciso di cimentarsi in questa impegnativa organizzazione, che sarà certamente di successo.

Non solo italiani

Ritorna un altro aspetto a mio parere molto interessante, oltre che piacevole per i filatelisti: in ogni nazionale vi sarà anche la partecipazione di una federazione estera, con qualche collezione. Si inizia a Milano con la Gran Bretagna. Quale miglior occasione per i filatelisti italiani di osservare i lavori altrui e trarne utili spunti e suggerimenti?

Un'esposizione virtuale

Ma in realtà tra le esposizioni a concorso ce n'è

ancora un'altra, realizzata con una formula originale. È un esperimento, di cui vedremo i risultati: sarà questo uno dei sistemi dei prossimi anni? Si tratta di un'esposizione virtuale su Internet. I collezionisti montano le loro collezioni, le scansano, le inviano, e tutti gli internauti possono vederle in un apposito sito. I giurati giudicano, ed alla fine arriva il verdetto. L'organizzazione è a cura dell'Aicpm, che l'ha aperta a tutti i filatelisti italiani federati.

I progetti in corso

Come sempre, la Federazione non è solo mostre a concorso. Oltre alla propria attività quotidiana, in questo periodo, tramite le proprie federate, è attiva soprattutto su due fronti: il progetto scuola, che continua da anni, e il nuovo progetto carceri, che si sta ora avviando, in collaborazione con Poste Italiane Filatelia e con l'Usfi, l'associazione dei giornalisti. Invito le federate a valutare con attenzione le opportunità e le modalità del progetto, inviate a tutti.

I libri della Federazione

Lo scorso novembre, scritto da Bruno Crevato-Selvaggi, è uscito *Quel magnifico biennio 1859-1861*, volume che si riferisce all'omonima mostra tenutasi nel 2011 a Montecitorio. Il successo è stato elevato, e sono state distribuite moltissime copie.

Un nuovo ministro

Si sta votando mentre scrivo, e ci vorrà ancora del tempo perché venga formato il nuovo Governo. A chiunque sarà il nuovo Ministro per lo sviluppo economico, il mio cordialissimo augurio di buon lavoro, con l'auspicio che si occupi attivamente anche di filatelia. Qualche passo è già stato compiuto, ma c'è ancora da fare per quanto riguarda quantità e programmazione delle nuove emissioni. La Federazione continuerà a far sentire la propria voce e ad avanzare proposte costruttive.

Piero Macrelli